

آپریشن سنگاپور



قانون والا





بزنس میمنوں کی جنت سنسنگا پور جہاں بھانت بھانت کے لوگ آباد ہیں۔ شاید اسی لئے اس معصروف کاروباری شہر میں بڑی سے بڑی واردات کا حوجبنا بعید از قیاس نہیں خیال کیا جاتا۔

کاتاقب کیا جارہا ہے؟
زاہد سوچ میں پڑ گیا۔ اس کے سنسنگا پور میں قدم رکھتے ہی ان جانے لوگوں کا ایک پورا گروہ اس کے تعاقب میں لگ گیا تھا اور یہ آثار اچھے معلوم نہیں ہوتے تھے۔
اس نے پیچھے دیکھا۔ دو گاڑیوں کے پیچھے ایک پرانی سی کار چلی آ رہی تھی جس کی ڈرائیونگ سیٹ پر ایک چینی بیٹھا ہوا تھا لیکن وہ بالکل لاپرواہ سا دکھائی دے رہا تھا۔
”ڈرائیور“ زاہد نیکی ڈرائیور سے بولا۔ ”اب تم مجھے میوزیم لے چلو۔“

سنسنگا پور اٹروڈٹ سے باہر نکلتے ہی کرنل زاہد کو احساس ہو گیا کہ اس کا تعاقب کیا جارہا ہے۔
لیکن تعاقب کرنے والے انٹری نہیں معلوم ہوتے تھے۔ بڑے سلیٹے اور حاضر دماغی سے وہ اس کے پیچھے لگے ہوئے تھے اور کسی طرح کسی شبہ نہیں ہوتا تھا کہ اس کا تعاقب کیا جارہا ہے۔
کرنل زاہد اپنی فیکسی کے پیچھے آتی ہوئی جس کار پر شک کرتا وہی کار چند لمحوں بعد اس کی نظروں سے غائب ہو جاتی مایسا لگتا تھا جیسے کئی لوگ اس کے تعاقب میں لگے ہوئے تھے اور ہر کوئی پوری احتیاط برت رہا تھا کہ کرنل زاہد کو اس کا علم نہ ہو سکے کہ اس

”ہوٹل نہیں سڑا“

”نہیں“ زاہد نے خشک لہجے میں جواب دیا۔

تھوڑی دیر بعد اس کی ٹیکسی میوزم کے سامنے ایک جھٹکے کے ساتھ رک گئی۔

کرنل زاہد نے نیچے اتر کر ٹیکسی کا کرایہ دیا اور جھوٹا سا سوٹ کیس اٹھالیا۔

ٹیکسی کے آگے نکل جانے کے بعد اس نے گھوم کر اس طائر دیکھا جس طرف سے آیا تھا اور چونک سا گیا۔ اس نے ایک ٹیکسی چورجہ پر رکتی دیکھی تھی لیکن اس کے اندر سے کوئی باہر نہیں نکلا تھا۔

زاہد نے ایک گہری سانس لی اور اپنا سوٹ کیس اٹھا کر میوزیم کی عمارت میں داخل ہو گیا۔

میوزیم کے ہال میں دو تین ٹیلی فون بوتھ دکھائی دے رہے تھے۔ زاہد ایک بوتھ میں گھس گیا اور جلدی جلدی کسی کے نمبر ڈال کرنے لگا۔ سلسلہ قائم ہوتے ہی اس نے کہا۔
”ٹوٹو ہے؟“

”آپ کون ہیں؟ دوسری طرف سے پوچھا گیا۔

”سونے کی چسٹریا“

ایک لمحہ کے لئے خاموشی چھا گئی۔ پھر آواز آئی۔ ”دس منٹ

بعد پھر فون کرو“

یہ نمبر کہاں کا ہے؟“ اس نے پوچھا۔

لیکن دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہو گیا تھا۔

کرنل زاہد نے گہرا سانس لیا جو نمبر اس نے ٹال کیا تھا وہ سے جڑل کیونے دیا تھا کہ وہ اس نمبر پر ٹوٹو کو فون کر کے مدد مانگ کر سکتا ہے۔
ٹھیک دس منٹ بعد زاہد نے پھر نمبر ملا لیا اس بار جواب دینے والا ٹوٹو ہی تھا۔

”سونے کی چسٹریا“ زاہد نے اپنا کوڈ روڈ دہرایا اور بولا۔ ابھی ایک گھنٹہ قبل میں نے سنا کہ آپ میں قدم رکھا ہے لیکن یہاں آتے ہی میسری نگرانی شروع ہو چکی ہے۔
”وہ کتنے ہیں؟“

”کوئی اندازہ نہیں لگتا۔ لیکن کئی ہیں۔ کیوں کہ جو آدمی قاتل کرتا ہے وہ شبہ ہوتے ہی غائب ہو جاتا ہے اور اس کی جگہ کوئی نیا شخص آ جاتا ہے“

”آپ کہاں سے بول رہے ہیں؟“

”میوزیم سے“

”جانا کہاں ہے؟“

”ہوٹل کلارک“

”ہوٹل کلارک نیچے روڈ پر ہے۔ ٹھیک دس منٹ بعد میوزیم سے

نکل کر ٹیکسی پر نہیں اودا پنا قاتل کرنے والوں کی قطعی ہول کے بغیر اسٹیم فورڈ روڈ سڑک روڈ کی طرف روانہ ہو جائے۔ جب تک آپ ہوٹل کلارک پہنچیں گے قاتل کرنے والے غائب ہو چکے ہوں گے۔
”شکریہ“

”اور کچھ“

”بس یہی بہت ہے“ زاہد نے کہا۔ لیکن یہ خبر کہاں کا ہے؟

”آپ کو اس سے کوئی مطلب نہیں ہونا چاہیے؟“

”اگر آپ کی ضرورت پڑ جائے تب میں آپ کے پاس کیے پنوں کا“

”میں ہمیشہ اس نمبر پر موجود رہتا ہوں“

زاہد نے فون رکھ دیا اور گھڑی دیکھ کر اپنا سوٹ کیس اٹھالیا

اور دھیرے دھیرے چلتا ہوا میوزیم سے باہر نکل آیا۔ کوئی بھی اس

کی طرف متوجہ نہیں تھا۔ اس نے گہری نظروں سے جائزہ لیا لیکن

کوئی شخص اسے شبہ دکھائی نہیں دیتا تھا۔

اس کے اشارے پر ایک ٹیکسی اس کے قریب آ کر گھڑی ہو گئی۔

زاہد نے سوٹ کیس اندر رکھا اور خود بھی سوار ہو گیا۔

”ہوٹل کلارک... اسٹیم فورڈ روڈ سے ہو کر چلیو“ اس نے کہا۔

ٹیکسی ڈرائیور نے اپنا سر ہلایا اور ٹیکسی آگے بڑھا دی۔ زاہد

لاپرواہی سے باہر دیکھنے لگا۔ اس بار اس نے قاتل کرنے والوں

کی کوئی فکر نہیں کی تھی۔

.....

ٹیکسی تیزی سے بھاگتی رہی۔

اسٹیم فورڈ روڈ پر اس وقت کافی رش تھا اس رش

میں زاہد کے لئے یہ اندازہ لگانا بہت مشکل تھا کہ اس کے پیچھے آنے

والی گاڑیوں میں کون سی گاڑی اس کا قاتل کر رہی ہے۔ لیکن

اس کے باوجود اس نے اس موٹے چینی کی صورت پہچان لی جسے

اس نے میوزیم کے دروازے کے سامنے گھڑا دیکھا تھا۔

وہ چینی زاہد کے پیچھے ایک سیاہ رنگ کی گاڑی چلا رہا تھا۔

زاہد ایک گہری سانس لے کر رہ گیا۔

انہی وقت ایک عجیب و غریب واردات ہو گئی جس کی وجہ

سے ایک چوراہے پر آخری فریج گئی۔

ایک طرف سے ایک بڑا ٹریفک سگنل کی پروا کئے

بغیر گھومنا تھا اور سیدھا موٹے چینی کی سیاہ گاڑی سے جا ٹکرایا

تھا جس کے نتیجے میں کئی رکشائیں اور گاڑیاں ان کی بھپٹ میں آ گئی

تھیں اور سارا ٹریفک درہم برہم ہو گیا تھا۔

حادثے کے فوراً بعد ہی ایک چینی گاڑی پیچھے گھڑی ایک ٹیکسی

سے بہرہ نکل کر فٹ پاتھ پر بھاگا ہوا چوراہے کی طرف آنے لگا۔

”اس کے علاوہ آپ نے ایک دوسرے چینی کو کس لڑی سے
پٹے ہوئے نہیں دیکھا؟“
”اوہ تو...“ زاہد گہری سانس لے کر رہ گیا۔ ”آنا انتظام تم
نے اتنے کم وقت میں کیسے کر لیا؟“
”یہ میری ڈیوٹی تھی“ ٹوٹو دھیرے سے سکر لیا۔
دیر طو کانی کا منگ لاکر رکھ گیا۔

”یہاں سنگاپور میں سب قوموں کے لوگ آباد ہیں۔ ایسے
یہاں کوئی اجنبی معلوم نہیں ہوتا۔ چنانچہ یہاں کسی شخص کا غائب
ہو جانا بہت آسان ہے۔ لیکن اپنی خصوصیات کی وجہ سے یہاں
کسی آدمی کے گم ہو جانے کی کوشش میں ناکام رہنا بھی بہت آسان ہے۔
میرا مطلب یہ ہے کہ ایک بار دشمن کی نگاہوں میں آ جانے کے بعد آپ کا
ان سے چھپا رہنا ممکن نہیں ہے، ابھی آپ ان کے پیچھے سے بچ نکلے
ہیں۔ لیکن بہت جلد وہ آپ کو دوبارہ تلاش کر لیں گے... جب کہ
آپ ہوٹل کا ریک جیسی جگہ ٹھہرنے ہوئے ہیں۔ میرے خیال میں آپ
کا یہاں رہنا مناسب نہیں؟“
”سڑ ٹوٹو؟“ کرنل زاہد نے کافی کا نمونٹ بھرتے ہوئے کہا۔ ”نی
الحال میرا اس ہوٹل میں رہنا بہت ضروری ہے۔ کیوں کہ ماؤ ہینام

اس کا ارادہ ایسا ہی تھا جیسے چور لہے کے آگے سے دوسری ٹیکسی کھڑے
گا۔ لیکن زاہد کے دیکھتے ہی دیکھتے وہ چینی ایک موٹے تازے سیاہ
ٹوی سے ٹکرایا اور وہیں فٹ پاتھ پر ہی ڈھیر ہو گیا۔
وہ سیاہ آدمی اس سے معافی مانگتا ہوا اس طریقے سے چینی
کو اپنے پیروں پر کھڑا کرنے میں اس کی مدد کر رہا تھا کہ چینی بار بار فٹ
پاتھ پر لڑھک جاتا تھا۔

یہ سب کچھ لمحوں میں ہو گیا تھا۔
کرنل زاہد کی ٹیکسی اطمینان سے فرارے بھرتی رہی، اب
اسے یقین ہو گیا تھا کہ کوئی تعاقب نہیں کر رہا ہوگا۔
ٹیکسی ہوٹل کلاؤک کے سامنے رک گئی۔ یہ سنگاپور کا سب
سے مشہور اور مہنگا ہوٹل تھا۔
زاہد اندر پہنچ کر ایک کمرہ بک کر آیا اور ہوٹل بوائے کے
ساتھ اپنے کمرے میں آگیا۔ ایک نوٹ لے کر بوائے رخصت ہوا تو
فون کی گھنٹی بجنے لگی۔
زاہد نے ریسورٹ اٹھالیا ”ہیلو“
”سوئے کی چڑیا؟“ کسی نے کہا۔
”جی ہاں“

”میں ٹوٹو بول رہا ہوں! آپ بار میں پہنچے؟“
”لیکن ہم ایک دوسرے کو پہچانیں گے کیسے؟“
”اس کی فکر مت کرو۔ میں تمہیں پہچان لوں گا۔“
”ٹھیک ہے۔“ زاہد نے ریسورٹ کیڈل پر رکھ دیا اور کمرے سے
نکل کر سیدھا گراؤنڈ فلور پر پہنچ گیا۔
ہوٹل کے شاندار بار میں اس کا سامنا ایک خوبصورت
نوجوان سے ہوا۔

”ہیلو! مجھے ٹوٹو کہتے ہیں؟“
”میں... زاہد ہوں۔“ زاہد نے دھیرے سے جواب دیا۔ اور
اپنا ہاتھ آگے بڑھا دیا۔
ہاتھ ملا کر ٹوٹو کرنل زاہد کو ایک گوشے کی میز پر لے آیا۔ ویٹر
کو کافی کا آرڈر دے کر ٹوٹو بولا۔

”مجھے یقین ہے کہ یہاں تک آپ کا تعاقب نہیں کیا گیا ہوگا۔“
”وہ ٹرک والا حادثہ کیا تمہارا کارنامہ تھا؟“
”بے شک وہ کئی تھے۔ سب کو سنبھالنا مشکل ہو رہا تھا اتنے
لوگوں کو آپ کے تعاقب سے روکنے کے لئے وہ حادثہ بھی کافی نہیں
تھا۔ جناب؟“

زاہد نے ہنستے ہوئے کہا: ”ایک چینی کو تو میں نے خود اپنے
آنکھوں سے کسی سے ٹکرا کر مرنے دیکھا تھا۔“

بھونکتے ہوئے خوشخوار بھیرے میسری
طرف لپکے لیکن اس کے ساتھ ہی دوسرا
خوفناک واقعہ ہوا۔
جیسے ہی ایک بھیرے یا مچھ پر اچھلا، اچانک
دو حصوں میں تقسیم ہو گیا۔

سیاہ نیولا

عمران ڈائجسٹ کا مقبول سلسلہ اب خوبصورت کتابی شکل
میں شائع ہو گیا ہے

مکتبہ عمران ڈائجسٹ ط کراچی

۳۷ - اردو بازار کراچی

کے جس شخص سے ملاقات کرنے میں سنگاپور آیا ہوں، وہ مجھے یہیں آکر ملے گا۔“

”اوہ.....“ ٹوٹو نے گہری سانس لی تھی۔

”ماؤ ہیو کے یہاں آنے کی پوری امید ہے، اگر کسی وجہ سے وہ یہاں تک نہیں پہنچ سکا تو پھر رات کے دس بجے تک بجے گولڈن پارک پر اس کا انتظار کرنا پڑے گا۔“

”فرض سمجھئے اگر وہ وہاں بھی نہ آتا تب؟ ٹوٹو نے پوچھا۔
”تب مجھے دوبارہ ہوٹل میں آکر اس کے پیغام کا انتظار کرنا پڑے گا۔“

”اور اگر پیغام بھی نہ ملتا تب؟“

”یہ کیسے ہو سکتا ہے۔“ کرنل زاہد نے مسکرا کر کہا۔ اس کا بھ سے ملنا بہت ضروری ہے، اس میں اس کا بھی فائدہ ہے جو ہم ملوث ہیں اس سے حاصل ہونے والی ہیں اس کے بدلے میں ہم اسے پچاس ہزار ڈالر دیا کریں گے..... فی الحال ہم نے اسے پانچ ہزار اینڈ وائس میں دے دیئے ہیں۔“

”آپ کے لئے اود کیا منگواؤں؟“

”شکر یہ! تھوڑی دیر بعد کھانا کھائیں گے۔“

”ٹھیک ہے۔ اگر چوبیس گھنٹہ کے اندر وہ آپ سے آکر ملے تو پھر آپ کے لئے ہی بہتر رہے گا کہ یہ جگہ چھوڑ دیں ویسے ماؤ ہیو کی تلاش میں آپ کی پوری مدد کروں گا۔“

”میرا خیال ہے ایسی نوبت نہیں آئے گی، زاہد نے کہا۔
”تمہاری نظر میں ہوٹل کمارک کے علاوہ اور کون سی جگہ ہو سکتی ہے جہاں میں خود کو محفوظ سمجھ سکتا ہوں۔“

”راکسی ہوٹل شہر سے باہر ہے اور زیادہ شان دار بھی نہیں ہے۔ وہاں زیادہ تر غیر ملکی نامہ نگار، مصنف وغیرہ آکر ٹھہرتے ہیں یا پھر سی۔آپ دیاں خوب اچھی طرح کھب سکتے ہیں۔“

”اوکے۔“ زاہد بولا۔ ”اگر چوبیس گھنٹے میں ماؤ ہیو مجھے سے رابطہ قائم نہیں کر سکتا تو پھر میں یہاں سے قاتب ہو جاؤں گا۔“

”ماؤ ہیو سے آپ کیا معلومات حاصل کرنا چاہتے ہیں؟“

”کیا مطلب؟“

”میرا مطلب یہ ہے کرنل کہ آپ ریشن کیا ہے۔“

”تمہارا فون نمبر کہاں کا ہے؟“

”یہ تو میرے سوال کا جواب نہیں۔“ ٹوٹو نے کہا۔

کرنل زاہد مسکرایا تھا۔

”اوہ۔“ ٹوٹو نے اپنا کافی کا آخری گھونٹ بھرا اور اٹھ کھڑا

ہوا۔ ”اب میں اجازت چاہتا ہوں۔“

کرنل زاہد بھی اٹھ کر کھڑا ہو گیا، ٹوٹو نے بل اوکیا اور گھر کر زاہد سے بولا۔

”سنگاپور میں داخل ہوتے ہی آپ دشمنوں کی نگاہوں میں آگئے۔ یہ کیسے ہو گیا؟“

”میں خود بھی اسی حیرت میں ہوں۔“ زاہد نے کہا۔

ٹوٹو نے زاہد سے ہاتھ ملایا اور رخصت ہو گیا۔ زاہد اس کے جانے کے بعد سوچ میں پڑ گیا۔ ہمیشہ کی طرح اس بار بھی اس کا شہ ایک ہی شخص پر تھا اور وہ تھا کالی چیرن، جنرل کیو کا خاص ملازم اس بار بھی کالی چیرن زاہد کو ایئر پورٹ پر چھوڑنے آیا تھا۔ اور اس کے علاوہ یہ بات صرف جنرل کیو کو معلوم تھی۔ کہ وہ سنگاپور جا رہا ہے.....

گولڈن پارک پہنچ کر زاہد رگ گیا۔

وہ ماؤ ہیو کا دس بجے تک ہوٹل کمارک میں انتظار کرتا رہا تھا اور مایوس ہو کر گولڈن پارک چلا آیا تھا۔ لیکن یہاں آتے ہوئے اس نے اس بات کا خیال رکھا تھا کہ اس کا تعاقب تو نہیں کیا جا رہا..... اور اب وہ مطمئن تھا کہ تعاقب نہیں کیا گیا ہے؟

زاہد اپنا سنگار سلگا کر بارک کے ارد گرد بیٹھتے ہوئے ماؤ ہیو کا انتظار کرنے لگا۔ لیکن وہ اس حادثے کے بارے میں بھی سوچ رہا تھا جس کے بارے میں وہ ابھی تک یہ فیصلہ نہیں کر سکا تھا کہ وہ اتفاقی تھا یا اس کا کوئی اور مطلب تھا۔

یہ واقعہ سات بجے ہوا تھا۔ جب اچانک اس کے ہوٹل کے کمرے میں فون کی گھنٹی بجی تھی۔ اس نے ریسپونڈ کیا تو آپریٹر نے بتایا کہ اس کا فون ہے جو کسی چینی نے کیلے۔ آپریٹر نے پیشکش کی کہ وہ ان دونوں کے درمیان مترجم کا کام دے سکتا ہے۔ زاہد تو صرف ماؤ ہیو کے فون کا انتظار کرتا تھا اور اسے بتایا گیا تھا کہ وہ انگریزی اچھی طرح بول سکتا تھا اس لئے زاہد نے کہا کہ اسے مترجم کی ضرورت نہیں ہے اور جب آپریٹر لائن سے ہٹ گیا تو زاہد میلو۔ میلو ہی گرتا رہا اور دوسری طرف سے اسے کوئی جواب نہیں ملا۔ صرف ایک دوبار گہری سانسوں کی آواز اسے ضرور سنائی دی تھی اس کے بعد سلسلہ منقطع ہو گیا تھا۔

آخر فون کرنے والا کون تھا؟ کیا وہ ماؤ ہیو تھا جس نے کرنل زاہد سے رابطہ قائم کرنے کی کوشش کی تھی۔ اگر وہی تھا تو پھر اس نے کوئی بات کیوں نہیں کی.....؟

اگر وہ ماؤ ہیو بھی نہیں تھا تو پھر کون تھا؟

کرنل زاہد سنگار کے کش لگاتے ہوئے غور کرتا رہا اور گولڈن پارک کے قریب ٹھہر رہا انتظار کرتے کرتے بارہ بج گئے۔ لیکن ماؤ ہیو

وہاں بھی نہیں آیا اور نہ اس کا کوئی پیغام آیا۔ اب اس کا مطلب تھا
اڈھ بھول میں آکر اس سے ملاقات کرے گا۔
لیکن پھر بھی زاہد سنبھل رہا نہ تھا۔ منٹ وہاں اور پھر نہ کافی قصبہ
کر لیا تھا۔

وہ بندرہ منٹ بھی گزر گئے لیکن ماؤ ہیو نہیں آیا۔
زاہد نے سگار کا آخری کش نکلیا اور واپسی کے لئے گھوم گیا
ٹھیک ہی لمحہ قریب سے گزرتا ہوا ایک شخص اس سے ٹکرا گیا۔ وہ
پئے ہوئے تھا اور اول لول بک رہا تھا۔ پھر اس نے بڑی صفائی
سے زاہد کے ہاتھ میں ایک کاغذ کا پرزہ رکھ دیا اور لڑکھڑاتا ہوا آگے
بڑھ گیا۔

زاہد چونکہ ہو گیا اس کاغذ والا ہاتھ اس نے پھرتی سے اپنی جیب
میں ٹٹوٹ لیا اور تیزی سے ایک طرف روانہ ہو گیا۔
فورا ہی اسے ٹیکسی مل گئی۔ راستے میں ٹیکسی کی مدد سے روشنی
میں وہ کاغذ کا پرزہ نکال کر پڑھنے کی کوشش کرنے لگا۔ لکھا تھا۔
مجھے محسوس ہو رہا ہے کہ میری شگرافی کی جارہی ہے۔ اس لئے وعدہ
کے مطابق میں گولڈن پارک میں آپ سے ملاقات کرنے نہیں آیا۔
میں خوف زدہ بھی ہوں اس لئے کوئی خطرہ مول نہیں لینا چاہتا۔ لہذا
آپ فوراً مسجد اسٹریٹ کی فٹ پاتھ پر پہنچ کر میرا انتظار کریں۔ اگر میں نے
کوئی خطرہ محسوس نہیں کیا تو ایک بجے تک وہاں پہنچ جاؤں گا۔ ایک
بجے تک اگر میں کسی وجہ سے نہیں آسکا تو میں پھر آپ سے ہوٹل میں
رابطہ قائم کر دوں گا۔ آپ ہوٹل کے کلرک کو ہدایت کر دیں کہ اگر میں
وہاں آؤں اور آپ وہاں موجود نہ ہوں تو میں آپ کے کمرے میں بیٹھ
کر آپ کا انتظار کر سکوں۔ کیوں کہ میں زیادہ دیر تک لابی میں نہیں
دکھائی دینا چاہتا۔

ماؤ ہیو

زاہد نے کاغذ کے کئی پرزے کئے اور باہر پھینک کر ٹیکسی ڈرائیور
سے بولا مسجد اسٹریٹ چلو۔ لیکن ہوٹل کلارک ہوتے ہوئے
ٹیکسی جب ہوٹل کلارک کے سامنے رکی تو زاہد اتر کر اندر کاؤنٹر
پر گیا اور ڈیوٹی پر موجود کاؤنٹر کلرک سے کہا۔
"اگر کوئی تجھ سے ملنے آئے تو اسے فوراً میرے کمرے میں بٹھادیا
جائے۔ چاہے میں موجود نہ ہوں یا نہیں۔"

اور کے سر

زاہد باہر نکل کر پھر ٹیکسی میں سوار ہو گیا اور تھوڑی دیر بعد وہ
مسجد اسٹریٹ کی فٹ پاتھ پر گھڑا تھا۔

یہ علاقہ کھنی آبادی والا تھا اور اس وقت بھی وہاں کافی جہیں
پہل دکھائی دے رہی تھی۔ زاہد سگار سے کھٹ پاتھ پر کھڑکھٹا کرتے

لگا۔ ایک بج کر دس منٹ ہو گئے لیکن ماؤ وہاں بھی نہیں پہنچا۔
زاہد نے وہاں سے پھر ٹیکسی پکڑی اور ہوٹل واپس آ گیا۔
کاؤنٹر کلرک نے اسے دیکھتے ہی کہا۔
"جناب آپ کے مہمان آگئے ہیں۔"

ماؤ ہیو

"یس سر" وہ آپ کے کمرے میں آپ کا انتظار کر رہے ہیں۔
زاہد لفٹ کے ذریعے اپنے کمرے میں پہنچا۔ اس کے کمرے کا دروازہ
بند نہیں تھا اور اندر روشنی بھی نہیں ہو رہی تھی۔ زاہد نے دروازہ کھولا
اور اندر قدم رکھتے ہی شٹلک کر رہ گیا۔

ماؤ ہیو: زاہد نے حیرت سے پکارا۔

"لیکن اس کی بات کا کوئی جواب نہیں ملا۔ اس نے سوچے غاش
کر کے روشنی کر دی اجالا ہوتے ہی اس نے ماؤ ہیو کو دیکھ لیا۔ وہ نیچے
فرش پر پڑا تھا اور اس کی پھاتی میں ایک خنجر دسٹے تک اندر گھسا ہوا تھا۔
اور خون اس کے چاروں طرف پھیل کر جم گیا تھا۔

کوئل زاہد قحط انداز سے اس کے قریب پہنچا اور جھک کر اس کی
نبض ٹٹولی۔ نبض غائب تھی لیکن کلائی ابھی تک گرم تھی جس کا مطلب
تھا کہ اسے مرے ہوئے زیادہ دیر نہیں ہوئی ہے۔ ماؤ ہیو کی جیب
سے ایک کاغذ بھی باہر جھانک رہا تھا جس کا مطلب تھا کہ اسے جان
بوجھ کر لے رکھا گیا ہے تاکہ نگاہ اسی پر پڑے۔

زاہد نے وہ کاغذ ماؤ کی جیب سے کھینچ لیا اور کھول کر دیکھا
اس میں بڑے بڑے حرفوں میں لکھا تھا۔

"ماؤ ہیو غدار کا انجام تمہارے سامنے ہے، ہم خواہ مخواہ کسی
کے خون سے اپنے ہاتھ رنگنا نہیں چاہتے تم اپنی جان کی خیر چاہتے ہو تو
فوراً سنگاپور سے دفع ہو جاؤ ورنہ مارشل تھیں پامال ہو جائیں گے
چھوڑے گا۔ اس کے نیچے کسی کا نام نہیں لکھا تھا۔

زاہد نے وہ پرچہ اپنی جیب میں رکھا اور ماؤ ہیو کی دوسری
جیبیں ٹٹولنے لگا۔ ایک جیب سے ڈرائیونگ لائسنس برآمد ہوا۔
جس پر ماؤ ہیو کی تصویر لگی ہوئی تھی اور چائنا ٹاؤن کلابتہ لکھا ہوا
تھا، جو حقیقتاً اس کے گھر کا پتہ ہو گا۔ زاہد نے وہ پتہ اپنے ذہن میں نوٹ
کر لیا۔ اور لائسنس دوبارہ لاش کی جیب میں رکھ دیا۔

اس کے علاوہ ماؤ ہیو کے پاس سے اور کوئی کام کی چیز زاہد
نہیں ہوئی۔ زاہد الگ ہٹ کر جلدی جلدی اپنا سامان سیٹنے لگا، اور
پھر سوٹ کیس سنبھال کر کمرے سے باہر نکلا۔ اور دروازہ بند کر کے
کاؤنٹر کلرک کے پاس پہنچ کر بولا۔

"میرا بل بنا دو۔ میں جا رہا ہوں۔"
کاؤنٹر کلرک نے اسے حیرت سے دیکھا اور خاموشی سے بل بنا

کر اس کے سامنے کر دیا۔ وہ چھوٹا سا مکان تھا جس کے بغل سے اوپر جانے کا ذریعہ

بھی تھا۔ زاہد نے دروازے پر دستک دی۔ لیکن کوئی جواب نہیں ملا۔ اس نے دروازہ کھٹکھٹایا۔ جواب میں اوپری منزل کی ایک کھڑکی کھل اور ایک نوجوان چینی لڑکی نے جھانک کر دیکھا۔

”ماؤ بیو؟“ زاہد نے پوچھا۔
 ”وہ گھر پر نہیں ہے“ لڑکی نے انگریزی میں جواب دیا۔ ”تم نیچے آ سکتی ہو“
 لڑکی ایک لمحے کے لئے ہچکچائی اور پھر کہا کہ نیچے چلی آئی۔ تم کیا چاہتے ہو؟

”کیا تم ماؤ بیو کی رشتہ دار ہو؟“ زاہد نے پوچھا۔
 ”نہیں“

”کیا ماؤ بیو اس گھر میں اکیلا رہتا ہے؟“
 ”نہیں! اس کی بیوی تائی اس کے ساتھ رہتی ہے۔“ لڑکی نے جواب دیا۔ اور وہ اس وقت بازار گئی ہے۔
 ”کیا ابھی کچھ دیر پہلے کوئی اور بھی اسے لوہ جتنا ہوا آیا تھا؟“
 ”ہاں! ابھی تھوڑی دیر پہلے ایک موٹا چینی تائی کو لوہ جہ رہا تھا۔“

زاہد نے گہرا سانس لیا اور کہا ”اور تم نے بھی اسے ہی بتایا کہ وہ بازار گئی ہے؟“
 ”جی ہاں“ لڑکی نے کہا۔ لیکن تم تائی سے کیوں ملنا چاہتے ہو؟

”حقیقت تو یہ ہے کہ میں ماؤ سے ملنا چاہتا ہوں۔ میں اس کا دوست ہوں اور بہت دور سے آیا ہوں۔“
 ”انتظار کرو، تائی اب آتی ہوگی۔“

”کہاں انتظار کروں؟“ زاہد بولا۔ کیا سڑک پر؟
 لڑکی مسکرائی اور کہنے لگی ”اگر تم ایک ڈالر دو تو تم اوپر میرے کمرے میں آ سکتے ہو۔“

زاہد نے اسے دس ڈالر کا نوٹ دیا۔ لڑکی اتنی خوش ہوئی کہ اس نے زاہد کی کٹائی تھام کر اسے اپنے ساتھ اوپر لے آئی۔

”تم یہاں اکیلی رہتی ہو؟“
 ”بالکل اکیلی“ یہ کہتے ہو لڑکی نے اپنی بائیں زاہد کے گلے میں ڈال دی۔

”ایک منٹ“ زاہد جھجھکتے ہوئے بولا ”تمہارا نام کیا ہے؟“
 ”میرا نام تن ہے۔“

”اچھا نام ہے۔“ زاہد نے کہا اور ایک کرسی گھسیٹ کر کھڑکی کے قریب بیٹھ گیا۔ یہاں سے وہ چلی، سیڑھیاں اور میدان تک دیکھ

زاہد بل اور کر کے ہوٹل سے باہر نکل آیا۔
 ٹیکسی نے کہ وہ سیدھا سنگاپور کے ریلوے اسٹیشن پہنچا اور وہاں آدھا گھنٹہ بیٹھ کر سگارا پھونکتا رہا۔
 تھوڑی دیر بعد وہاں آکر ایک گاڑی رکی۔ مسافر اسٹیشن سے باہر نکلنے لگے۔ زاہد بھی اسٹیشن سے باہر نکل کر ان مسافروں کی بھیڑ میں شامل ہو گیا۔ اور ٹیکسی پکڑ کر سیدھا راکسی ہوٹل چاہنچا جہاں اسے ایک کمرہ آسانی سے دستیاب ہو گیا۔

.....

دوسری صبح زاہد نے اخبار پڑھ کر گہری سانس لی تھی اخبار میں ہوٹل کلاؤک کے ایک کمرے میں ہونجائی قتل کی دلدات جلی ترفوں میں شائع ہوئی تھی۔ اور پولیس کو زاہد نامی ایک ہندوستانی کی تلاش تھی جو قتل کے فوراً بعد ہوٹل چھوڑ کر اسٹیشن گیا تھا۔ پولیس کا خیال تھا وہ سنگاپور سے باہر چلا گیا ہے۔

ناشتہ سے فارغ ہو کر زاہد ہوٹل سے باہر نکلا اور ٹیکسی پکڑ کر جانا مارن پہنچ گیا۔ وہ ماؤ بیو کا پتہ پوچھتا ہوا تنگ گلیوں میں سے آگے بڑھتا چلا گیا۔

زاہد ایک جگہ پہنچ کر ٹھٹھک کر رہ گیا۔ یہ ایک چوڑا سا میدان تھا جس میں وہ تنگ گلی آکر ختم ہو جاتی تھی اس کے سامنے ایک چوڑی میڑھی والی گلی تھی جس کے ارد گرد عمارتوں کا سلسلہ پھیلا ہوا تھا۔ بائیں طرف ایک چوڑی سڑک دکھائی دے رہی تھی جس پر بڑے بڑے سے تھوڑی دور بہت کر ایک کار گھڑی تھی۔ کار دیکھ کر زاہد چونکا تھا۔ یہ وہی پرانی گاڑی تھی جو کل ایئر پورٹ سے آئے ہوئے اس کا تاقب کرتی رہی تھی۔ اس کی ڈرائیونگ سیٹ پر وہی چینی بیٹھا تھا جسے زاہد پہلے بھی دیکھ چکا تھا۔

اسی لمحہ زاہد کو سیڑھیاں چڑھ کر اوپر آتا ہوا ایک دوسرا چینی دکھائی دیا۔ جسے وہ میوزیم کے دروازے پر دیکھ چکا تھا۔ زاہد خطرے کے احساس سے سنبھل گیا۔

موٹا چینی سیڑھیاں چڑھ کر سڑک پر آیا اور کار کی طرف بڑھا۔ اور دوسرے چینی کی بغل میں بیٹھ گیا۔ وہ اپنے سامنے کو کہہ بتا رہا تھا دونوں پیچھے دیکھنے لگے اور اس کے بعد ارد گرد دیکھنے لگے۔ جیسے کسی کی تلاش ہو؟
 کرنل زاہد نے تیزی سے میدان پار کیا اور سیڑھیاں ملے کر گلی میں آگیا۔ گلی میں ایک شخص میڑھیوں کی طرف آ رہا تھا۔ زاہد نے اسے روک کر ماؤ بیو کے گھر کا پتہ پوچھا۔ اس شخص نے ایک گھر کی طرف اشارہ کر دیا۔

زاہد اس طرف بڑھ گیا۔

ہر سستے ہی تانی کا چہرہ کورے کاغذ کی مانند سفید چڑھ گیا
 اور وہ خوف سے تھر تھرا کاٹنے لگی۔

”ابھی دروازے پر کوئی دستک دے گا“ زاہد بولا ”تم جلد سے
 کھول لو گی، موٹے چینی کا دھیان تم اپنی طرف لگائے رکھنا“ اور اسے
 اندر آجانے دینا..... باقی میں سنبھال لوں گا۔
 تانی زاہد کا چہرہ شکستہ رہی۔

اسی وقت دروازے پر دستک دی گئی۔ زاہد تائی کی نگاہیں ملیں۔ زاہد نے اسے اشارہ کیا۔ تائی گھبرائی ہوئی سی آگے بڑھی اور اس نے دروازہ کھول دیا۔ دروازہ کھولتے ہی وہ دو قدم پیچھے ہٹ گئی تھی۔

موتا جیٹنی اندر داخل ہو گیا۔

زادہ نے سلاح والا ہاتھ اوپر اٹھایا اور ٹھٹھک گیا۔ سامنے
لگے ہوئے آئینے میں اس کی اور موٹے چینی کی نگاہیں مل چکی تھیں
زادہ نے پھرتے سے نوہے کی سلاح والا ہاتھ لہرایا..... لیکن موٹا
چینی پہلے ہی ہوشیار ہو چکا تھا۔ اس نے الگ ہٹ کر اس کا وار
خالی دیا اور جب وہ گھوما تو اس کے ہاتھ میں ساٹنرز لگا ریوایور
دکھائی دے رہا تھا۔

زادہ نے پھر بکلی کی سی تیزی سے وار کیا۔ لوہے کی سلاخ موٹے کی کھوپڑی سے ٹکرانے کی بجائے اس کے شانے پر پڑی اور اس کے ہاتھ سے ریلو اور جھوٹ کر دودھ جاگرا۔ زادہ کو پھر فیر وار کرنے کا موقع نہیں مل سکا۔ کیوں کہ موٹے چینی نے کسی پھینے کی طرح اس کے ٹکڑے ماری تھی۔

یہ ٹکرائی زبردست تھی کہ زاہد رٹ کھڑا کر پھلی دیوار سے
جھانکرایا اور لوہے کی سلاخ بھی اس کے ہاتھ سے نکل گئی۔

کرنل زاہد نے سنبھل کر ایک گھونٹہ موٹے کی کپٹنی پر رسید کر دیا۔ گھونٹہ آخان زوردار تھا کہ اس کے ہاتھ کی ہڈیاں ہلک جیسے ہلکے گھیس۔ لیکن موٹے جینی پر اس کے گھونٹے کا کوئی اثر نہیں ہوا تھا۔

موتے یعنی نے جیسا مار کر زاہد کی کلائی دلوچ کر اتنی زور سے
 ہٹا دیا کہ زاہد بڑی گیند کی طرح دیوار سے جا ٹکرایا..... زاہد کو
 پسینہ ریڑھ کی ہڈی کے جوڑے کھلتے ہوئے معلوم ہوئے تھے اور آنکھوں
 میں اندھرا چھا گیا تھا۔

موتی جینی بنیادی انداز میں تہقہہ لگا کر اپنے دونوں بازو پھیلا کر
سوئے زاہد کی طرف بڑھا۔ لیکن جیسے ہی وہ اس کے قریب پہنچا زاہد
خفائی دے کر ایک تھلا بازی کھا گیا اور لوہے کی سلاخ اٹھانے کی
کوشش کرنے لگا۔

پھر اس سے پہلے کہ زہرِ سلاخ اٹھا کر سیدھا ہو پاتا۔ موما جینی

”تم مجھے دس ڈالر بھی دیئے اور پھر بھی اتنی دوزیٹے

ہو۔ ”مہم۔ میں تائی کا انتظار کر رہا ہوں۔“

”بڑے سود مہر مرد ہو۔“

زادہ نے کوئی جواب نہیں دیا۔ کیوں کہ اسی وقت اس نے ایک چینی عورت کو سڑکیاں چھوڑتے دیکھ لیا تھا جس کے دونوں ہاتھوں میں تھیلے لٹکے ہوئے تھے۔

”دیکھو۔ کیلہ ہی تانی ہے؟“

لوکی نے کھڑکی کے قریب آکر دیکھا اور بولی "ہاں یہی ہے!" اسی وقت زابد کو وہی موٹا چینی دکھائی دیا جو دیرے دیرے بیڑھیاں چڑھ رہا تھا اور اس کی نگاہیں تانی پر پڑ گئی تھیں۔

کرم زاد ایک جسٹس سے اللہ کرم ہوا۔

تین۔ "و جلدی سے بولا" میں تمہارے پاس پھر آؤں گا۔ اب چلتا ہوں۔"

لڑائی نے حیرت سے دیکھا تھا اور زائد تیزی سے دروازے سے نکل کر بیڑھیاں اتر کر نیچے پہنچ گیا۔ نیچے تائی کھڑی تھی۔

”تائی! زائد اس سے جلدی جلدی کہنے لگا: ”میں تمہارے شوہر
ماؤز بوکا دوست ہوں اور کچھ تباہی کا احساس وقت موقع نہیں ہے۔“

یہ قہر مجھے دو اور جلدی سے اپنے گھر کا دروازہ کھول کر ایک ڈنڈا تلاش کر کے مجھے دے دو۔“

ماؤ کی بیوی عقل مند تھی۔ اس نے زاہد سے کوئی سوال نہیں پوچھا اور بکلی کی تیزی سے بند دروازے کی طرف ایک گئی۔

وہ مڑتا جین کسی بھی لمحے دیاں آسکتا تھا۔

تائی نے دروازہ کھولا اور فوراً اندھ گھس گئی۔ زاہد بھی اس کے پیچھے ہی اندر داخل ہوا تھا۔ تائی نے فوراً دروازہ بند کر دیا۔

زاہد نے تیلے ایک طرف رکھ دیئے۔ سائی اندر ایک جانب
چیمیں لورڈ دوسرے لمحے ایک لوہے کی سلاخ لے کر آگئی۔ زاہد نے وہ

۱۰ تم اخبار پرمیں جو یہ یطایک زائد نے تانی سے سوال کیا۔

تو پھر میں تمہارے لئے کوئی اچھی خبر لے کر تمہیں آ رہا ہوں۔" زاد بگنے

لنگاہ پوچھنی رات ہوٹل کلاؤک میں تہہ دار سے شوہر کو قتل کروایا گیا ہے اور قاتلوں میں سے ایک اس وقت سماں آ رہا ہے...

ملک کرتے چاہتا ہے۔

کسی پہاڑ کی طرح اس پر نگرا، نام نہانہ کے بل فرش پر ڈھیر ہو گیا۔ لیکن اس کے باوجود وہ بے کی صلاح اس کے ہاتھ سے نہیں چھوٹی سگر منہ جینی تو اس کی پیٹھ پر سوار ہو چکا تھا اور لوہے کی صلاح ڈالا ہاتھ اس کی گرفت میں آچکا تھا۔ دوسرا ہاتھ اس نے ناہد کی گردن میں سانپ کی طرح پیٹ دیا۔

زاہد کوٹوں محسوس ہونے لگا جیسے اس کی گردن کسی کوہوں آ گئی ہو۔ وہ اپنے آپ کو چھڑانے کے لئے اپنی پوری طاقت لگانے لگا لیکن مومنا اسے کسی طرح نہیں کی طرح دبوچے ہوئے تھلا زاہد کی سانس رکنے لگی۔

اور تب ہی موٹے جینی کی گرفت کمزور پڑ گئی اور وہ کسی ریت کے بورے کی طرح زاہد کے اوپر سے تڑک کر نیچے گر پڑا۔

زاہد بڑبڑا کر اٹھ بیٹھا اور گردن کو زور سے جھٹک دے کہ اس نے موٹے جینی کی طرف حیرت سے دیکھا۔ "وٹ کی کپنی پر ایک سوراخ دکھائی دے رہا تھا جس میں سے تازہ تازہ خون ابل کر نیچے گر رہا تھا۔ تب ناہد کی نظریں مٹی پر پڑیں اور وہ بھونچا رہ گیا۔ "تانی کے ہاتھ میں موٹے کا سا سنسر لگا رہا اور وہاں ہوا تھا جس کی مال سے دھوئیں کی ایک پتلی سی لکیر برقی ہوئی نعل رسی تھی۔

"یہ ہتھارے شوہر کے قاتلوں میں سے ایک تھا ناہد اس سے کہنے لگا۔ "تم نے اسے مار کر اچھا کیا ہے، لیکن یہ کیوں نہیں تھا اس کا ایک ساتھی نیچے میدان میں موجود ہے وہ بھی کسی لمحہ میں آسکتا ہے مجھے اس کا انتظام کرنے پر چاہئے۔ اس لئے اپنے آپ کو سنبھال لو۔"

تانی اپنا منہ چھپا کر رونے لگی۔

"تانی! زاہد اسے جھنجھوڑ کر بولا "جب تک میں باہر جا رہا ہوں تم اپنا سامان سمیٹ لو اور یہاں سے چلنے کے لئے تیار رہو، اب تمہارا یہاں ایکلے رہنا بہت خطرناک ہے۔"

"لیکن میں کہاں جاؤں گی؟"

"یہ بعد میں سوچا جائے گا۔" زاہد نے کہا۔ "یہ مومنا جینی نہیں قتل کرنے آیا تھا۔ میں ابھی آتا ہوں۔ تم چلنے کی تیاری کرو۔"

گزشتہ ناہد یہ کہہ کر باہر نکل آیا۔

میزرھیوں کے اوپر کی جتنے پر سفید ہیٹ والا جینی بے جینی سے ہٹل رہا تھا۔ اندر میزرھیوں کے قریب پہنچا تو ہیٹ والے جینی نے پہلی بار غور سے اسے دیکھا اور بری طرح جھنجھکیا۔ پھر وہ سرے ہی لمحہ اس کا ہاتھ اپنی جیب میں سرک گیا تھا۔

زاہد نے بھی اپنے کٹ کی جیب میں پڑے رہا اور پہاڑی گرفت مضبوط کر دی اور ہیٹ والے کی طرف بڑھتا رہا اور پھر سامنے جا کر کھڑا

ہوا اور مسکرا کر بولا۔

"مائی ڈیر! مجھے بچانا؟"

"کیا چاہتے ہو؟" وٹ والے نے جھنجھوڑ کر پوچھا۔

"میں مارشل سے ملنا چاہتا ہوں۔"

ہیٹ والا بڑی طرح چونکا تھا "تم کیا۔۔۔ کب رہے ہو؟"

"سنو، زاہد سمیت لہجہ میں بولا "تمہارا وہ مومنا ساتھی آؤ بیو کے

گھر میں مرنے چاہا ہے۔ میں تمہارا مسٹر بھی دی کر سکتا ہوں لیکن میں۔

تمہارے ذیلیے پہلے مارشل سے ملنا چاہتا ہوں۔"

اسی وقت ایک سفید رنگ کی گاڑی: اس سے اشارت ہوئی

اور تیزی سے روانہ ہو گئی۔

"اس گاڑی میں کون تھا؟" ناہد نے پوچھا۔

لیکن سفید ہیٹ والا کچھ نہیں بولا۔ ناہد نے اس کا بازو پکڑ کر

جھنجھوڑتے ہوئے کہا۔

"کیا اس میں مارشل تھا؟"

سفید ہیٹ والے نے کوئی جواب نہیں دیا۔

"اگر وہ مارشل تھا تو اس تک میرا ایک پینچ سپاؤنڈ ناہد نے

غصے سے کہا۔

"اس سے کہنا کہ وہ مجھے جو سمجھ رہا ہے، میں وہ نہیں، اسے بتا

دینا کہ وہ آج رات آٹھ بجے کنگ کنگ کلب کے سامنے ملے اور میرے

ساتھ کوئی ہوشیاری دکھانے کی کوشش نہ کرے اور اپنے ساتھ اپنے

گڑگوں کو لے کر آئے۔ اس سے یہ بھی کہنا کہ مومنا کی بیوی اس وقت

میرے قبضہ میں ہے اور اس نے جو باتیں مجھے بتائی ہیں، اس سے وہ

کافی خسارے میں رہ سکتا ہے، سمجھ گئے؟"

ہیٹ والا کچھ نہیں بولا۔ زاہد نے اسے دھکا دیتے ہوئے کہا

"اب دفع ہو جاؤ۔ ورنہ میرا ارادہ بدل بھی سکتا ہے۔"

تانی کو زاہد اپنے ساتھ کبھی ہومز میں لے آیا تھا۔ اپنے کمرے

کے برابر والا کمرہ دلوادیا تھا اس وقت دونوں باتیں کر رہے تھے۔

"تانی۔۔۔ زاہد بولا "ان لوگوں کا تمہیں قتل کرنے کا ارادہ

ظاہر کرتا ہے کہ تمہیں اپنے شوہر کے معاملات کا پورا علم تھا۔ وہ تمہیں

تلاش کرنے کی کوشش کریں گے اس لئے تم کیس محفوظ جگہ پر چلی جاؤ۔"

"میں کہاں جا سکتی ہوں، یہاں میرا کوئی نہیں ہے اور جہاں میں

جاتی ہوں۔ وہاں جا نہیں سکتی۔"

"کہاں جانا چاہتی ہو۔؟" ناہد نے پوچھا۔

"مسکاو۔۔۔ میں میز تانوفنی طود پر سنگاپور میں داخل ہوتی تھی۔

یہاں سے واپس جانے کے لئے مجھے جعلی کاغذات اور نقلی پاسپورٹ

کی ہر دست پڑے گی۔ اس کے لئے رقم کی ضرورت ہے۔ اند
پھر کرایہ بھی طلب ہے اور میرے پاس بھرتی کوڑی بھی نہیں ہے۔
یہ رقم میں تینوں دول کا زادہ نے کہا۔ میں متبہاری مدد کرنا چاہتا
ہوں۔ لیکن اس کے بدلے میں بھی میری مدد کرنا ہوگی۔
کیا۔؟
”تین مجھے ماؤ میو کے بارے میں سب کچھ بتانا ہوگا۔ وہ کیا
کہتا رہتا تھا؟“

”ٹیکسی چلاتا تھا۔ تانی کہنے لگی۔ کسی انجانے شخص کے لئے کام
کرنا تھا جسے لوگ مارشل کے نام سے جانتے تھے۔
”مارشل کون ہے؟“

”مجھے معلوم نہیں، اور نہ ماؤ اس کے بارے میں جانتا تھا۔
کہتا تھا کہ مارشل کے نام سے ہوتا ہے لیکن مارشل کے لئے کام
کرنے والے کسی بھی شخص نے مارشل کی شکل تک نہیں دیکھی ہے۔
”اور کام کیا ہوتا تھا؟ زادہ نے پوچھا۔

”کام تھا کہ سنگاپور میں چینی ایکٹوں سے رابطہ قائم کرنا ساؤ
انہیں ہتھیار سپلائی کرنا جو ہندوستان بھیجے جاتے تھے۔“
”ہندوستان میں کس جگہ؟“

”ہندوستان اور برما کی سرحد پر ماؤ میو اور اس کے ساتھی۔
ہتھیار لے جاتے تھے، وہاں سے یہ ہتھیار ناگالینڈ پہنچتے ہیں۔
”کیا ہمیں معلوم ہے کہ ماؤ میو نے ہندوستان سے رابطہ قائم
کے ایک سنا کیا تھا جس کی رو سے وہ پچاس ہزار ڈالر لیکر ہمیں کچھ
راز دینے والا تھا۔“

”مجھے معلوم ہے اور میں اس سودے کے حق میں نہیں تھی۔
لیکن ماؤ میو کی زندگی سے اکتا چکا تھا، اور والدہ ارنا چاہتا تھا۔
اور اس کی خبر مارشل کو مل گئی جس نے اسے راستے سے ہٹا دیا تانی؟
اب میری بات غور سے سنو! اگر ہمیں کچھ معلوم ہے تو ہمیں بتا کر۔ وہ
پچاس ہزار ڈالر کی رقم تم حاصل کر سکتی ہو۔
”میں جو کچھ جانتی ہوں وہ آپ کو بتا سکتی ہوں۔“

”پہلے میری پوری بات سن لو۔ ہمیں پتہ چلا ہے کہ ہندوستان
کے بانی ناگاؤں اور نیکس وادی گروپ کو چین کی مدد حاصل ہے۔
مارشل نام کا آدمی چین کی سرکار سے گتھ جوڑ کر چکا ہے۔ جسے توڑ پھوڑ
کے لئے چین کی طرف سے گولہ بارود ملتا ہے جو سنگاپور سے براہ پہنچا
دیا جائے مارشل تک پہنچنے کے لئے ماؤ میو ایسا آدمی تھا۔ جو ہمارے
کام آسکتا تھا لیکن وہ ختم کر دیا گیا۔“

”ماؤ نے کچھ اور بھی بتایا تھا؟ تانی نے پوچھا۔
”ہاں اس نے مجھے بتایا تھا کہ مارشل آج کل سنگاپور میں ہے۔“

اور اسے گولہ بارود کا ایک بڑا ذخیرہ ملنے والا ہے جسے وہ اپنے معتد
آدمیوں کے ذریعے ہندوستان لے جانے والا تھا جو اگر غلط ہاتھوں
میں پہنچ جائے تو ہندوستان کی سرکار مشکل میں پڑ سکتی ہے۔ جو ماؤ
اور مارشل کے ذریعے اسناک تک پہنچنا چاہتے تھے۔
”مارشل کو آج تک کسی نے نہیں دیکھا
”کسی نے تو دیکھا ہوگا۔؟“

”جو اس کا دعویٰ کرتے ہیں وہ جھوٹ بولتے یا پھر وہ کسی
غلط فہمی کا شکار ہیں۔ ہو سکتا ہے وہ کسی غلط آدمی کو مارشل سمجھ بیٹھے
ہوں۔“

”ماؤ میو نے تینوں اس بارے میں کچھ بتایا تھا؟“
”ہاں، اس نے بتایا تھا کہ مارشل سنگاپور میں ہے۔ وہ کہاں
ہے اور کون ہے۔ اس بارے میں نہیں بتایا۔ تانی نے جواب دیا۔
زادہ نے کہا اس نے تینوں یہ تو نہیں کہا تھا کہ وہ روپے کے
لالچ میں ہندوستانی ایکٹوں کو مارشل کے بارے میں غلط اطلاع
فراہم کر رہا ہے۔ انہیں دھوکہ دے رہا ہے۔“

”نہیں۔“ تانی نے کہا۔ ”ماؤ مجھ سے کوئی بات نہیں چھپاتا
تھا۔ ضرور اسے کہیں سے بھٹک ملی ہوگی کہ مارشل سنگاپور آ رہا ہے۔
زادہ نے اپنا منہ سگایا اور کش لگا کر کہنے لگا۔ ”ہم کسی بھی حالت
میں مارشل کو پکڑنا چاہتے ہیں۔ اب تم بتاؤ اس مسئلہ میں تم ہماری
کیا مدد کر سکتی ہو؟“

”میں مارشل کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کی کوشش
کر رہی گا۔“ تانی نے کہا۔

”کیسے۔؟“
”میں جس عمارت میں رہتی ہوں اسی کے اوپر کمرے میں ایک ٹکی
تن رہتی ہے۔ اس کا ایک بھائی ہے گنگ فو۔۔ مارشل کا رینٹ ہے۔
گنگ فو میرے اوپر بڑی طرح لٹو ہے۔ وہ ماؤ سے بہت ڈرتا تھا، اسلئے
وہ اظہار عشق کی بہت نہیں کر سکا۔ غیر وہ ماؤ سے زیادہ مارشل کا پلٹا۔
ساتھی ہے۔ میں اس سے بہت معلومات حاصل کر سکتی ہوں۔“

”کیا تم یہ کر سکتی ہو۔؟“
”بے شک! ان لوگوں نے میرے شوہر کا خون کیا ہے۔ میں ان
انہیں کسی بھی طرح کوئی بھی نقصان پہنچانے میں کامیاب ہوئی تو اسے
میں اپنے شوہر کی موت کا انتقام سمجھوں گی۔“
”گنگ فو اس وقت کہاں ہے؟“
”آج کل وہ سنگاپور میں نہیں ہے، لیکن آنے والا ہے۔ اپنی
بین تن کے پاس ہی رہتا ہے۔“

”متبارادوں جانا خطرناک تو نہیں؟ زادہ نے کہا۔

تم حکومت کو دست۔ مڈبالی زائد۔ تیرتھروں سے ملے
بٹھ گیا۔

جب تک زائد اور اس کے ساتھی باہر گزریں نہیں بیٹھے۔
اور کوٹ والا اپنے ساتھیوں سمیت چونک کر اڑا تھا۔

کرنل زائد نے اپنے کمرے میں بیٹھ کر ڈاکا آڈو دیا۔
دوسرا اور اس کے ساتھی اسے ہونٹ میں چھوڑ کر رخت ہو گئے۔
تھے اور وہ سیدھا اپنے کمرے میں آیا تھا۔ لیکن آنے سے پہلے اس نے
تاتی کے کمرے میں جا کر دیکھا تھا۔ وہ ابھی مہسداپس نہیں ملے تھے۔
زائد کپڑے بدل کر آدھ کرسی پر بیٹھا تھا کہ فون کی گھنٹی بجی۔
اس نے چونک کر فون کی طرف دیکھا اور پھر مہسداپس سیدھا آگیا۔

”بیلو“
”سر زائد۔ ایک گھبراہٹ ہوئی آواز نے کہا۔ میں تاتی بول رہی ہوں۔
”کہاں سے؟“
”ہونٹ کی مڈبالی سے اور ابھی ابھی واپس آئی ہوں۔ ہوشیہ
زبردست خطرہ۔“

”کیسا خطرہ۔؟“
”پولیس ہونٹ کو چاروں طرف سے گھیر دی ہے۔ تاتی بتانے
لگی۔ میں نے ایک اسپیکر کو کاڈنٹر ٹوک سے آپ کے بارے میں پوچھنے،
سنا تھا۔ وہ کمرہ نمبر پوچھ رہا تھا اور اب وہ میٹروں کے ذریعے اسے
ساتھیوں سمیت آپ کے کمرے کی طرف روانہ ہو چکا ہے۔ فوراً نکلنے؟“
زائد ایک جھٹکے کے ساتھ کھڑا ہو گیا۔ بیلو اس نے چپکا اور
اپنا کوٹ پہنتے ہوئے تیری سے باہر کی طرف بھاگا۔ سوٹ کس اندھڑ
سائن کی فکر کرنے کا موقع نہیں تھا۔ کوٹ میں اس کی ضرورت کی
بہت سی چیزیں موجود تھیں۔ باپلورٹ، رقم، چیک اور ریوایو وغیرہ۔
میٹروں کی طرف سے بھاری بھاری قدموں کی آواز تیسری سے
آ رہی تھی۔

زائد گیلری میں بھاگنے لگا۔ لیکن بھاگنے سے پہلے اس نے
کمرے کا قفل لگا کر چابی کی طرف پھل دی تھی۔ وہ دوسری منزل کی طرف
۔ جانے والے راستے کی طرف بھاگ رہا تھا۔

جب وہ اوپر جانے کے لیے میٹروں پر چڑھا تو پولیس
اس کے دروازے پر زور زور سے دنگ دے رہی تھی۔
وہ بال بال بچتا تھا اگر عین موقع پر تاتی اسے ہوشیار کر دیتی
تو زائد کا پولیس کے شکنجے میں پھنس جانا یقینی تھا۔
زائد سوچنے لگا، یقیناً مارشل کے تھپوں نے اس کو ہونٹ میں سے
تلاش کر لیا ہوگا اور اس کی موجودگی کی اطلاع پولیس کو دے دی ہوگی۔

کے بارے میں سب کچھ بتا دیا ہے۔
لیکن اوہ بیوی بھی مارشل کے بارے میں کچھ نہیں جانتا

تھا۔
”کیا اس نے نہیں بھی کبھی نہیں دیکھا تھا؟“ زائد نے دوسرے
میں تیر چہرہ زائد بولو:

”اچھا تو یہ بات ہے؟“ اور کوٹ والے نے گہرا سانس نکالا تھا۔
”اب تم اگلے دو کہ تم مارشل نہیں ہو؟“
”تم کیا چاہتے ہو؟“
”پہلے اقرار کرو کہ تم مارشل نہیں ہو؟“ زائد نے کہا۔
”سبیک ہے؟“ اور کوٹ والا شکست خوردہ آواز میں بولا: میں
مارشل نہیں ہوں، لیکن تم کون ہو؟“

”یہ بات میں صرف مارشل کو بتاؤں گا؟“ زائد نے کہا۔ ”تم جا کر اس
سے کہو کہ مجھ سے ملنے میں اس کی بھلائی ہے۔“
”تم دھوکہ دے رہو، تم مارشل کے پاس پہنچنے کے لئے یہ پیڑھا
بہے ہو کہ تم کوئی ایسی بات جلتے ہو جس میں مارشل کی بھلائی ہے۔
کیوں۔؟“

زائد نے گہرا سانس لیتے ہوئے کہا۔ ”تم اوہ بیوی کی بیوی کو کہیں بھول
جاتے ہو۔ بیوی شوہر کی رازدار ہوتی ہے، اس کی بیوی بہت کچھ جانتی ہے
اور یہ بات تو بگ بھی خوب اچھی طرح جانتے ہو۔ وہ تمہیں کے قتل کا پلان
پر زائد بناتے۔ اس وقت وہ میرے قبضہ میں ہے وہ مارشل کے کئی ساتھیوں
کو بھی جانتی ہے۔“

”بہت جلد اس کو تھام کر لیں گے؟“ اور کوٹ والا بولا۔
”سنگاپور میں کئی شخص کا ہماری آنکھوں سے دیر تک چھپا ہوا آسان
نہیں۔ وہ بہت ہی بے رحم موت ماری جائے گی سر زائد۔“
”اس کا کوئی کچھ نہیں، بگڑا رہا؟“ زائد نے کہا۔ ”کیا تم ہمیں گزور
سکتے ہو؟“

اور کوٹ والے نے ٹوٹا اور اس کے ساتھیوں کی طرف دیکھا۔
پھر وہ زائد سے بولا۔ ”سو جب تم مارشل سے ملے گا تب نہیں بتاؤ گے وہ تمہیں
مل سکتا۔ یہ تمہاری بھول ہے، مارشل خود مجھ سے ملنے کے لئے بے قرار
ہو جائے گا، جاؤ اس سے جا کر کہہ دو کہ کل رات اسی وقت اسی جگہ
وہ اگر ملاقات کرے؟“

”کہتے ہوئے زائد وہیسی کے لئے گھوم پڑا تھا۔
”میری بھی ایک بات سنئے جاؤ۔ اور کوٹ والا جلدی سے بولا۔
زائد تھک کر کھڑا ہو گیا۔
”کوئی بھی شخص مارشل سے ٹکرا کر زندہ نہیں رہتا ہے، مہاراجہ
بھی مجھے اچھا نہیں جانتا ہے۔“

پولیس کو اس کی مادیات کے سلسلے میں مزدت تھی۔ اس لئے وہ لاؤشکر سمیت چڑھ دوڑی تھی۔

زاہد دوسری منزل پر پہنچ گیا اور ایک کھڑکی سے منکال کینچے جھانکنے لگا۔

اسے ہونٹ چاروں طرف پولیس ہی پولیس دکھائی دی۔ وہ ایک گہری سانس لے کر پیچھے ہٹ گیا۔

اب اسے فوراً ہی کچھ گنا چلہیتے تھا۔

زاہد کو اچانک گیرانی میں ایک ویٹر دکھائی دیا جو دوڑی میں

ٹھوس، ہمت میں ٹرے اٹھائے ہوئے تھا۔

”ویٹر۔“ زاہد نے اسے پکارا۔

ویٹر خشک کرک گیا۔ زاہد تیزی سے چلتا ہوا اس کے قریب

پہنچا اور نہ جاکر بولا۔

”تم کیسے آدمی ہو تمہیں اتنا بھی ہوش نہیں کہ بتا رہی مہنگ پر

لھنگھورا چڑھ رہا ہے؟“

ویٹر بوکھلا کر نیچے دیکھنے لگا تھا۔

زاہد نے ایک چھانٹا ہتھ اس کی گردن پر مارا۔ ویٹر کسی ریت

کے بورے کی طرح نیچے ڈیر ہو گیا۔ ٹرے الٹ کر گیرانی میں بچھے فالین،

پرگری تھی۔ اس لئے آواز پیدا ہوئی۔

بکلی کی سی بھرتی سے زاہد نے ویٹر کی بغلوں میں ہتھ ڈالے

اور اسے گھسیٹا ہوا ایک گوفے میں لے گیا اور اسے ڈال کر واپس آیا۔

اور فرش پر ٹرے اور اس کا سامان سمیٹ کر ہاتھ روم میں چلا گیا۔ بعد

کو وہ ویٹر کو بھی دیں گھسیٹنے لے گیا۔

ہاتھ روم میں اس نے ویٹر کی وردی اتار کر اپنے کپڑوں کے اوپر

ہی پھین لی اور ریورز نکال کر ویٹر کے بند گئے کے کوٹ کی جیب میں

ڈال لیا اور ٹرے اٹھا کر ہاتھ روم سے باہر لے آیا۔

زاہد ٹرے کندھے سے اوپر اٹھاتے آگے بڑھنے لگا۔ ایک موٹر

گھوم کر وہ دوسری گیرانی میں پہنچا وہاں سروس ایلی ویٹر کی موجودگی کی

اسے پہلے ہی خبر تھی۔ سروس ایلی ویٹر کے قریب پہنچ کر زاہد نے جانے

کاٹن بادیا۔

چند لمحوں بعد لفٹ اوپر آکر رکی اور زاہد نے دروازہ کھولا اور

مشتک کر رہ گیا۔ لفٹ کے اندر ایک سپاہی موجود تھا۔ دوسرے ہی لمحہ

وہ مسکرا کر لفٹ میں داخل ہو گیا۔

سپاہی نے اس میں کوئی دل چسپی نہیں دکھائی تھی۔ لفٹ تیزی

سے نیچے جانے لگی۔ زاہد سانس روکے کھڑا رہا۔

لفٹ نیچے جا کر رک گئی زاہد نے دروازہ کھولا نیچے بھی چار

سپاہی موجود تھے۔ لیکن زاہد کی طرف انہوں نے بھی توجہ دینے کی کوئی

ضرورت نہیں سمجھی اس لئے زاہد اطمینان سے باہر نکل آیا۔

زاہد وہاں سے لان میں آیا۔ وہاں بھی مسلح سپاہی جہازوں

طرف پھیلے ہوئے تھے۔ لیکن زاہد کو ان سے زیادہ اطمینان دینے والوں سے

خطرہ تھا جو وہاں موجود لوگوں کو سرور کرتے پھر رہے تھے۔ ان کی وجہ سے

زاہد کا پردہ فاش ہو سکتا تھا۔

لان میں پہنچ کر زاہد میزوں کے درمیان سے گذر کر باہر کی طرف

بڑھنے لگا۔ یہ اس کی خوش قسمتی ہی تھی جو وہ لان میں سے گذر کر باہر

کے دروازے تک پہنچ گیا اور کسی نے اسے ٹکنے کی ضرورت نہیں سمجھی۔

زاہد نے ایک خالی میز پر ٹرے رکھ دی اور متاظر نظروں سے

چاروں طرف دیکھا۔ ہونٹوں کے ارد گرد جہاں ٹکاس کی ”ہوائی تھی

وہاں وہاں اسے پولیس کے جوان ہی کھڑے دکھائی دیے۔ ایسا لگتا تھا

جیسے سنگا پور کی پولیس نے اسے نہایت خطرناک مجرم سمجھ لیا ہو۔

ایک لمحہ کو وہ جھپکا اور دوسرے ہی لمحہ تیزی سے جھاڑیوں کی باڑ

پھانڈ کر لان کے پار پہنچ گیا۔ وہ کئی لمحوں تک لان کے پیچھے اس انتظار

میں بیٹھا رہا کہ کہیں کسی نے اسے دیکھ نہ لیا ہو۔

زاہد مطمئن ہو کر جھپکے جھپکے ہی انداز میں کاپی آگے نکل گیا۔ پھر موٹر

مرنے ہی جو کہ ڈنڈی اُسے ڈھلان سے اترتی دکھائی دی۔ وہ اس پر

تیزی سے بھاگ لیا تھا۔

اس ایک ڈنڈی نے زاہد کو ہونٹوں سے کوئی دو فرلانڈے نیچے ہی

سڑک پر۔۔۔ لا کھڑا کیا۔ اب وہ اطمینان سے سڑک پر چلنے لگا۔ ابھی وہ

چند قدم آگے بڑھا ہوا کہ پیچھے سے ایک سیاہ رنگ کی گاڑی کی ہینڈلش

نے سڑک کو روشنی سے نہلا دیا۔

زاہد گھبرا سا گیا اور پھر تیزی سے ایک درخت کی اوٹ میں اس

نہ پناہ لی تھی۔

گاڑی اس کے قریب کرک گئی اور کسی نے پکارا۔

”سڑ زاہد۔“

زاہد آواز سن کر چونک پڑا گاڑی میں تانی بیٹھی ہوئی تھی اور اسے

آواز سے ہی تھی۔

زاہد تیزی سے درخت کی اوٹ سے نکلا اور جا کر گاڑی میں تانی کے

برابر بیٹھ گیا۔ تانی نے فوراً گاڑی آگے بڑھا دی تھی۔

پیچھے اب پولیس کی سیٹیوں کی آوازیں آنا شروع ہو گئی تھیں۔

”یہ کار۔۔۔“ زاہد حیرت سے بولا۔

”میں نے پڑائی ہے۔“ تانی نے کہا۔ جب تم پولیس کو اپنے گھر سے

میں نہیں ملے تو میں سمجھ گئی کہ تم کسی طرح نکلنے میں کامیاب ہو گئے ہو میں

نے سوچا کہ تم سڑک پر ہی مل گے اور ہمیں مدد کی ضرورت ہوئی۔“

بہار اہست بہت شکر تائی۔ " زاہد نے اس طرف دیکھا
 " لیکن تقدیر نے میرا پوری طرح ساتھ نہیں دیا۔ کار کے مالک نے
 جو چند لمحوں کے لئے ہونے کے اندر گیا تھا۔ مجھے کالے کر بھاگتے دیکھ لیا اور
 ذرا شور مچا دیا۔ جس کے نتیجے میں پولیس میرے پیچھے لگ گئی ہے۔
 " اودھ۔ " زاہد نے گہرا سانس لیا تھا۔

" اگر ہم کسی بھی طرح کھنی آہنی دسلے ملائے کس پہنچنے میں کامیاب
 ہو گئے تو پھر کچھ نکلنے کی کافی امید ہے۔

زاہد نے محسوس کر پیچھے کی طرف دیکھا۔ پیچھے سے گاڑیوں کی
 آوازیں آ رہی تھیں۔ لیکن ابھی ہم کوئی گاڑی دکھائی نہیں دے رہی تھی۔
 تائی کافی تیز رفتاری سے گاڑی چلا رہی تھی۔

زاہد نے اپنے اوپر لدی ہوئی ویٹر کی وردی اُتار کر چیک دی۔
 اودھ لیا اور ہاتھ میں لے لیا۔ وہ پوری طرف ہوشیار تھا۔

کار ایک چوڑا ہے پڑ پڑی اور پھر پوری رفتار سے دائیں طرف
 مڑ گئی۔

اسی لمحہ ایک جانب سے فلائنگ سکواڈ کے ہارن کی آواز تیزی
 سے سنائی دینے لگی۔

تین پولیس گاڑیاں تیزی سے اسی کے پیچھے آ رہی تھیں تائی نے
 گاڑی ایک دوسری سڑک پر موڑ دی۔ وہ کافی ہوشیاری سے ڈرائیونگ

کر رہی تھی۔ آگے جلدی جلدی نمونہ ہونے والی چھوٹی چھوٹی گلیاں
 تھیں۔ جن میں سے کسی ایک پر وہ اپنی گاڑی گھمائی یعنی تھی۔

اب ان کی گاڑی تھیں آبادی والے علاقے میں بھاگ رہی تھی۔
 اور وہاں کی سڑکوں پر کافی رش تھا۔

زاہد نے جلدی سے کہا۔ " تائی! یہاں ہم پولیس کی طاقت و انجن
 والی گاڑیوں کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ اس لئے میں اپنی گاڑی چھوڑ دیتی

چاہیے۔ "۔
 " ٹھیک ہے۔ " تائی نے کہا۔

ایک پولیس گاڑی ان کی گاڑی سے اب مرن پچاس گز دور رہ گئی تھی
 تب اچانک اس میں سے ایک فائر ہوا۔

تائی نے گاڑی کو تائی تیزی سے ایک طرف موڑا کہ سڑک رکاوٹ کے
 ایک جانب کے پیچھے اُپر اٹھ گئے اور گاڑی کی سائڈ ایک بجلی کے ٹمبے

سے ٹکرا کر ایک دم محسوس گئی اور مخالف سمت کی فٹ پاتھ پر جا پڑی۔
 فٹ پاتھ پر چلتے ہوئے لوگ زور سے چلاتے اور ادھر ادھر

کائی کی طرف پھرتے گئے۔ زاہد کو ایسا محسوس ہوا جیسے کاپر تائی کے
 کڑنڈل سے باہر ہو کر سامنے دکان کے شیشے توڑتی ہوئی اندر گھس جائے

گی۔ لیکن تائی نے ہلائی پھرتی سے کار کو عمارت سے ٹکرائے سے بچا لیا
 اور دوکتے ہوئے چینی۔

• بھاگو۔

زاہد انہماک کی پردہ کے بغیر کار کا دروازہ کھول کر باہر کود گیا۔
 اس کا جسم دھڑلہ مے سڑک سے ٹکرایا۔ اس نے دو تین فلا بازیاں کھینچی

اور سنبھل کر کھڑا ہو گیا۔ رہا اور اس کی گرفت میں تھا۔
 گاڑی رکتے رکتے ہی کسی سے ٹکرانی اور کوئی درد بھری آواز

میں چھینا۔ پولیس کی گاڑی اس کے پاس پہنچ چکی تھی اور سپاہی کو در
 کار کی طرف دیکھنے لگے۔ زاہد نے دیکھا گاڑی خالی ہے، اور تائی دکھائی

بہیں دے رہی تھی
 اچانک زاہد کے پیچھے ایک راگبیر دوڑے چلا۔ وہ اس کی طرف

کر کے پولیس کو اپنی زبان میں کچھ بتا رہا تھا۔
 زاہد پھر پھر تاپتا پھر بھاگ کھڑا ہوا۔

• • •

رہا اور زاہد کے ہاتھ میں تھا۔
 اسی لئے کوئی بھی شخص اسے پھٹنے کی ہمت نہیں کر پاتا تھا پولیس

کی میٹیاں چاروں طرف گونج رہی تھیں۔
 کرنل زاہد ایک ریسٹورنٹ میں کھس گیا اور میزوں کے درمیان

سے گزرتا پچھلے دروازے کی طرف بھاگا اور تیزی سے دروازے کے
 باہر نکل گیا۔ اس نے ادھر ادھر دیکھا۔ ایک ٹیکسی پاس ہی کھڑی تھی۔

اس نے جلدی سے اس کا اگلا دروازہ کھولا اور ٹیکسی میں بیٹھ گیا اور بغل
 میں بیٹھے ہوئے ڈرائیور سے بولا۔

• چلو۔

ڈرائیور آرام کرنے کے موڑ میں تھا۔ لیکن جب زاہد نے
 رہا اور کی ٹال اس کی کھنٹی سے لگائی تو اس میں بیٹھے بجلی کا کرنٹ دوڑ گیا

اور وہ تیزی سے ٹیکسی اشارت کر کے بھاگنے لگا۔
 زاہد نے اس سے یہ پوچھنے کی کوشش نہیں کی تھی کہ وہ کھرجا

رہے۔ تھوڑی دیر بعد اسے سمند دکھائی دینے لگا۔
 " بس! یہیں روک دو۔ "

ٹیکسی ایک جھیلے سے رُک گئی۔ زاہد نے اس کی طرف بڑھ چلا
 کانٹ اچھلا اور ٹیکسی سے باہر نکل آیا۔ ٹیکسی ڈرائیور نوٹ لے کر وہاں

سے بڑا بھاگا تھا جیسے اس نے بھوت دیکھ لیا ہو۔
 رہا اور عجیب میں رکھ کر زاہد دھیرے دھیرے تگے بڑھنے لگا۔

بندر گاہ کا علاقہ تھا۔ سڑک کے دوسری طرف بڑے بڑے گود مٹھریک
 چیلے ہوئے تھے اور ادھی رات کو بھی، ہاں کام ہو رہا تھا۔ ہزاروں سے

مال اتار کر گوداموں میں پہنچایا جا رہا تھا۔
 زاہد آگے بڑھتا ہوا ایک ایسے گودام کے قریب پہنچا جہاں بھی

کچھ تھی۔ مرن تن آوی بڑی بڑی بیٹیاں لڑھکاتے بھاگنے کے اندر خان

جنگ کی طرف نے جا رہے تھے۔

زاہد نے ادھر دیکھی اور خاموشی سے گودام کے اندر مرک گیا اور دیوار کے سہارے سے چپکے چپکے آگے بڑھتا ہوا ایک ایسی جگہ پہنچ گیا جہاں گھمروں کا ڈھیر لگا ہوا تھا وہ ان کی اڈٹ میں چھپ کر بیٹھ گیا۔ پیتیاں اپنی جگہ پر رکھ کر وہ فیمل آدی پہنچا سے باہر نکل گئے اور ای دقت باہر سے چھانک سے بند کر دیا گیا۔

گودام کے اندر اندھیرا چھا گیا۔ زاہد کی حالت اب اس چرچے کی مانند تھی جو خود بخود چوبے نال میں آگیا ہوا کمانڈر کے کھلی ہوئی ہوئی تھی وہ سمجھا تھا کہ گودام رات بھر کھلا رہے گا اور وہ کئی دقت بھی وہاں سے کھسک جائے گا لیکن اب وہ محسوس چکا تھا۔

ابھی زاہد کوئی فیصلہ نہیں کر سکا تھا کہ اسے پہلے دورے اور بعد میں قریب سے پولیس سٹیشن کی آواز سنائی دینے لگی۔ یہ یقیناً اسی ٹیکسی ڈرائیور کی حرکت ہوگی۔ زاہد نے سوچا اور اب وہ سارے علاقے کی کردی تلاش لے گی۔ وہ بے چوں ہو گیا۔

زاہد کی توجہ اچانک چھت کی طرف مبذول ہو گئی۔ سینا ہل جیسی چھت بہت اونچی تھی اور بڑے بڑے گاڑے جوئے تھے۔ کچھ سوچ کر زاہد اٹھا اور ایک ڈھیر سے اس نے مضبوط سی اٹھائی اور اپنی گھر کے گرد لینے لگا۔ اس کے بعد وہ بے کھجے کے اوپر چڑھنے لگا۔ تقریباً بیس فٹ اوپر گاڑ لگا ہوا تھا جس تک وہ کافی مشکل سے پہنچ سکا اور اس کے اوپر بیٹ گیا۔ اب اس کے لئے کوئی خطرہ نہیں تھا۔ لیکن نیچے گرنے پر ڈی پسی ایک ضرور ہو سکتی تھی۔

زاہد نے سی کھولی اور اپنے آپ کو اس گاڑے سے مضبوطی سے باندھ لیا۔ اب گرنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا۔

تقریباً نصف گھنٹے کے بعد گودام کا پچھلے پر شور آواز کے ساتھ کھلا اور مسل سپاہی گودام میں چاروں طرف پھیل گئے اور اسے ڈھونڈنے کے لئے اس کا چہرہ چہرہ چھاننے لگے، لیکن کسی کی نگاہ اوپر کی طرف نہیں گئی۔

دس منٹ بعد پولیس ناکام واپس چلی گئی۔ لیکن گودام کے مزدور نہیں گئے اور وہیں کام کرنے لگے۔

جبکہ خشک اور زمین سے زاہد کی آنکھیں بار بار بند ہو جاتی تھیں اور سی کا جھٹکا لگنے سے وہ پھر ہوشیار ہو جاتا تھا۔

تقریباً دو گھنٹے بعد مزدور اپنا کام ختم کر کے پھر باہر نکل گئے اور گودام بند ہو گیا۔

زاہد نے آدھے گھنٹے تک انتظار کیا اور سی کھول کر اوپر سے نیچے اترنے لگا۔ پتہ نہیں کیسے کہا اس کے ہاتھ سے چھوٹ گیا اور وہ نیچے گرا، اور گرنے ہی بے ہوش ہو گیا۔

زاہد کو جب دوبارہ ہوش آیا تو وہ یوں اچھل کر بیٹھ گیا جیسے اسے کزنٹ لگ گیا ہو۔ اس نے گھبرا کر ادھر ادھر دیکھا۔ گودام میں ابھی تک اندھیرا چھایا ہوا تھا۔

اس کا جواز جوڑ دکھ رہا تھا۔ اگر تقدیر بڑا جتن نہ ہوتی تو اس کا اتنی بلندی سے گر کر پنا ممکن نہ ہوتا تاہم گہری سانس لے کر گھر کی طرف دیکھا۔ صبح کے ساڑھے پانچ بج رہے تھے۔

زاہد بڑی مشکل سے کھڑا ہوا، اور لڑکھڑاتا ہوا گودام کے آفس کی طرف بڑھا۔ آفس کے دروازے پر قفل نہیں تھا۔ اس نے دھمکی سے آفس کے اندر داخل ہو گیا۔ اس نے جیس کی تیلی جلا کر دیکھا آفس کے میز پر فون موجود تھا۔

وہ جلدی جلدی نمبر ڈائل کرنے لگا۔

دوسری طرف کافی دیر تک گھنٹی بجتی رہی۔ پھر کسی نے پھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

”ہیلو۔ کون بول رہا ہے؟“

”ٹوٹو ہے۔“ ”زاہد نے پوچھا۔

”نہیں۔“

”اسے فوراً تلاش کرو۔ میں پانچ منٹ بعد پھر فون کروں گا۔“

”ٹھیک ہے۔“

زاہد نے رسیور رکھ دیا اور انتظار کرنے لگا۔ پانچ منٹ بعد اس نے پھر نمبر ڈائل کئے۔

”ہیلو۔ تو تو ہے؟“

”ہاں۔“

”سے کی چڑیا“ زاہد نے کہا۔ میں پچھن گیا ہوں اور مجھے فوراً مدد کی ضرورت ہے۔“

”کہاں ہیں۔؟“ تو تو نے سوال کیا۔

”بندر گاہ کے علاقے میں ایک گودام کے اندر۔“

”گودام کا پتہ بتائیے؟“

”معلوم نہیں۔“

”آپ جس فون پر بات کر رہے ہیں۔ اس کا نمبر۔۔۔“

زاہد نے جیس کی تیلی جلا کر فون کے اوپر لکھا ہوا نمبر پڑھا اور اسے ٹوٹو کو بتا دیا۔

”ٹھیک ہے۔ دس منٹ بعد فون کریں۔ دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہو گیا۔“

ٹھیک دس منٹ بعد زاہد نے پھر فون کیا۔

”آپ اس وقت گولڈن لائن شیپنگ کمپنی کے گودام میں ہیں؟“

دوسری طرف سے ٹوٹنے لگا۔ گودام کا نالا ڈر کر آپ کو کانٹا لگتا تھا۔
نہیں بہت خطرہ ہے ہم کوئی حمل سوچ رہے ہیں۔ پانچ منٹ کے بعد
فون کریں۔

زاہد نے گہری سانس لے کر سیدھے کمر کیڈل پر مکہ دیا اور پانچ
منٹ بعد پھر نمبر ڈالنے لگا۔

”آٹھ بجے گودام کھلے گا۔“ دوسری طرف سے ٹوٹنے لگا۔ ”میں
سوا آٹھ بجے آپ کو بلاؤں گا۔“ نکلنے کی کوشش کریں۔ اس وقت اس علاقے
میں جو کچھ ہو رہا تھا اس کی طرف قطعی متوجہ نہیں ہو سکتا تھا۔ گودام کے سامنے
سڑک کے پاس ایک لال اور ہری دھاریوں والا ڈرک کھڑا ہو گا۔ آپ
کسی بھی طرح اس ڈرک تک پہنچنے کی کوشش کریں۔ بس یہی نکلنے کا
ایک طریقہ ہے۔“

زاہد کچھ اور پوچھنے والا تھا، لیکن دوسری طرف سے مسئلہ متعلق
ہو گیا۔ وہ گہری سانس لے کر آفس سے نکل آیا اور انتظار کرنے لگا۔

دھیرے دھیرے اجالا بھینسنے لگا پھر سورج نکل آیا۔ دھات شہر
پہلے کے قریب پہنچ گیا اور گھڑی دیکھی۔ ساڑھے سات بجے تھے پھر بجک
کے قریب بائیں طرف ماب کا ایک ڈھیر لگا تھا۔ زاہد اس کی اوٹ میں ہو
گیا اور دیکھنے کے لئے اس نے ایک جھری سی بنالی اور ایک دیوالوں پر
دھمکے لے کر انتظار کرنے لگا۔

”ٹھیک آٹھ بجے پہنچا ہوا تھا۔“ زاہد جھری میں سے دیکھنے لگا۔
پانچ آدمی اندر داخل ہوئے تھے۔ پہلے کے باپ ایک گھوڑا گاڑی کھڑی
ہوئی دکھائی دے رہی تھی۔

پہلے دو آدمی آئے اور اسی ڈھیر میں سے ہال اٹھا کر گھوڑا گاڑی
میں رکھنے کے لئے آگے بڑھے جس کے پیچھے زاہد چھپا ہوا تھا۔ زاہد کہتے
ہے ایک خطرناک پوزیشن تھی۔ اگر انہوں نے سارا مال اٹھایا تو پھر اس کا
دیجہ لیا جانا یقینی تھا اور اس کے بعد سارا کھیل ختم۔

لیکن گھوڑا گاڑی میں صرف آٹھ دس گھنٹہ اور بچیں۔ آتے تھے
اور تب ہی زاہد نے باہر لال اور ہری دھاریوں والے ڈرک کو آگے لگے
دیکھ لیا۔ اس نے گھڑی میں وقت دیکھا۔ سوا آٹھ بج چکے تھے۔

اسی وقت ایک دوسرا ڈرک تیز رفتاری سے بھاگتا ہوا نمودار ہوا
اور سیدھا آگے گھوڑا گاڑی سے ٹکرا گیا۔ ایک دھماکے کی آواز پیدا ہوئی
اور گھوڑا گاڑی کا کچھ ٹکڑا ہوا اس میں ملا ہوا سامان بکھر گیا۔

آواز سن کر گودام میں موجود آدمی باہر کی طرف بھاگے اور شہر چلنے
لگے۔ اس ہاس کے باغیر بھی وہاں جمع ہونے لگے۔

زاہد اپنی جگہ سے فوراً اٹھ کھڑا ہوا اور لیا اور والا دھمکے اس نے
کوٹ کی جیب میں ڈال لیا اور دھیرے دھیرے پہلے کی طرف بڑھنے
لگا۔ اس ہنگام میں کسی نے اس کی طرف توجہ نہیں دی۔ وہ بیک کر

ڈرک کے پاس پہنچا اور اس کے پیچھے سوار ہو گیا۔
دوسرے کی طرح ڈرک ہوا سے باتیں کر رہا تھا۔

لال اور ہری دھاریوں والے ڈرک نے زاہد کو ایک لمبے پھڑکے
بعد ایک تلی کی ایک عمارت میں پہنچا دیا۔

ڈرک ڈرائیور کرنل زاہد کو عمارت کی اوپری منزل کے ایک کمرے
میں چھوڑ گیا جہاں تو ٹو اس کا منتظر تھا۔

”یہ کیا پتہ تھا؟“ ٹوٹنے پوچھا۔

”پہلے کھانے پینے کا بندوبست کرو۔ جھوکے سے مراد چار دیواریں ہیں۔“

”میں نے نامشتہ منگوا یا ہے۔“ ٹوٹو بولا۔ ”میں نے سنا ہے کہ یہاں اس

وقت آپ کا ہی ذکر ہو رہا ہے۔ بہت کھرا م کھایا ہے آپ نے۔“

”یقیناً مجھے مادی ہو اور جانگ کا قاتل ثابت کیا جا رہا ہو گا۔“ زاہد

مسکرا کر کہنے لگا۔ ”اور میری تصویر میں چھاپ دی گئی ہوں گی۔ کیا تالی کا

کا بھی ذکر شائع ہوا ہے۔“

”جی نہیں۔“

”کرنل زاہد نے گہری سانس لی۔ اگر تالی ابھی تک زندہ ہے تو پھر

میرا آپریشن یقیناً کامیاب ہو گا۔“

”ہولیس آپ بہ کیسے بڑھ دوڑی؟“ ٹوٹو نے سوال کیا۔

جواب میں زاہد نے پوری کہانی بیان کر دی۔ اسی وقت۔

آگیا اور وہ اس پر ٹوٹ پڑا۔

”اب میرے لئے کیا حکمت ہے؟“ ٹوٹو نے پوچھا۔

”تالی کو ہر حالت میں تلاش کرو۔ کیوں کہ اسی کے ذریعے ہم اپنی

معم میں کامیاب ہو سکتے ہیں۔“

”کیسے؟“

چائنا ٹاؤن میں جہاں تالی رہتی تھی وہیں اس کے اوپر والے

کمرے میں ایک روکی تن بھی رہتی ہے اس کا بھائی لگت فو ہے۔ تالی

لگت فو سے بہت کچھ معلومات حاصل کرنا چاہتی تھی اب میں سمجھتا ہوں

کہ تن اور لگت فو کے لیے ہمیں تالی کی کوئی خبر ضرور مل جائے گی۔“

”ٹھیک ہے۔ میں کوشش کرتا ہوں۔“ ٹوٹو اٹھتے ہوئے بولا۔

”آپ فی الحال یہیں آرام کریں۔ باہر نکلنا آپ کے لئے خطرناک

موقع ہو سکتا ہے۔ کسی چیز کی ضرورت ہو تو گھنٹی بجادیجئے گا۔“

”او۔ کے۔“

ٹوٹو نے اس سے ہاتھ ملایا اور رخصت ہو گیا۔

ٹوٹو دوسرے دن نوبے واپس آیا۔

اس دوران کرنل زاہد کمرے میں آرام کرتا رہا۔ ٹوٹو نے آتے

ی کہا "مبارک ہو۔ آپ کا کام ہو گیا۔"

"کیا تانی مل گئی؟"

"ابھی اس سے ملاقات تو نہیں ہوئی لیکن گلگ فیکے ذریعے اس تک آپ کا پیغام پہنچا دیا گیا ہے۔" ٹوٹنے کہا "تانی محلات کی نزاکت کی وجہ سے کافی محتاط ہے اور اس نے مجھ سے ملاقات کرنے سے ہی انکار کر دیا ہے۔ اب وہ آپ سے فون پر کسی وقت خود بات کرے گی۔"

نمبر اسے بتا دیا گیا ہے۔

"مخفی ہے؟"

"اب میں چلتا ہوں۔" ٹوٹنے کہا اور غصت ہو گیا۔

گزشتہ زاہد پھر انظار کرنے لگا۔

دوسرے کے قریب فون کی گھنٹی بجی۔ زاہد نے رسوا ہوا تھا۔

"ہیلو؟"

"کون۔؟" دوسری طرف سے تانی کی آواز آئی۔

"زاہد۔؟"

"بھئی! میں نے بلوہ دیکھا کہ اس فون پر بات نہیں کر سکتی اس

نے مطلب کی بات ہی سمجھی۔ آپ کا کام ہو گیا ہے۔"

گلگ: ابھی خبر ہے؟

"گلگ: فوبہت آسانی سے میرے قبضے میں چس چکا ہے، یہ

سچ ہے کہ ارشل سنگھ پورے میں تھا لیکن پورے رات وہ چلا گیا۔"

"کہاں۔؟"

"یہ معلوم نہیں ہو سکا، بہت ممکن ہے ہندوستان گیا ہو کیوں کہ

وہ جتنی ایجنٹوں نے تین ٹرک اسٹاک بارود مارشل کے حوالے کیا ہے؟"

"اسٹاک کا یہ ذخیرہ کہاں ہے۔؟" زاہد نے پوچھا اور یہ اختیار

ہندوستان کیسے اور کہاں پہنچا جاتے ہیں گے؟"

"جو کارپس نہیں، لیکن یہ سب مال ٹرکوں کے ذریعے چلایا۔"

تھائی لینڈ ہوتے ہوئے براہ راست گام اور وہاں سے بارڈر پار کر کے۔

"ناگالینڈ چلے گا؟"

"لیکن یہ ناممکن ہے۔" زاہد نے کہا "راتے میں اتنے ٹرکوں کے

بارڈر پڑتے ہیں۔ کہیں تو پکڑے جاسکتے ہیں۔"

یہ بات کی ٹری کے ٹرک ہیں جو ایک ملٹری کانسٹیبل کی مصوت

میں سنگاپور سے براہ راست نہیں گے۔ ان ٹرکوں نے ایسے کائنات تیار کر

رکھے ہیں جن سے یہی معلوم ہو گا کہ وہ بہتیار براہ راست کے لئے ٹرک کے

رستے براہ راست چلتے جا رہے ہیں؟"

"پھر اس کے آگے۔؟"

"آگے وہ غیر قانونی طور پر بارڈر پار کر کے کیس سے ہندوستان میں داخل ہو جائیں گے۔ وہ ایسا کرتے ہیں۔" تانی نے جواب دیا۔

"اچھا، بتاؤ۔ انہوں نے کانسٹیبل کی حفاظت کا انتظام کیا

ہے۔؟"

وہ بند ٹرک ہیں اور ہر ٹرک میں انہوں نے دو دو مسلح آدمی بٹھا

رکھے ہیں۔ کانسٹیبل کے ساتھ ایک مسیٹر گاڑی بھی ہوگی جس میں ایک

آدمی سوار ہوں گے۔ ان کا کام وہاں یہ مال حفاظت کے ساتھ اپنی منزل

تک پہنچانا ہے۔"

"یہ قافلہ کب چلے گا؟" زاہد نے پوچھا۔

"میں چک چکا ہے۔"

"اوہ، زاہد کے منہ سے نکلا۔" تانی تم نے ہماری جودہ کی ہے

اس کیلئے میں بہتار شکو گزار رہا ہوں، اچھا تم پچاس ہزار ڈالر کی حصار بن گئی

ہو، بولو، رقم نہیں کہاں چلائیے۔؟"

"مجھے کچھ نہیں چاہیئے۔" تانی کہنے لگی۔ "آپ اب مجھے جو کچھ

دے چکے ہیں وہ میرے لئے بہت ہے۔ میں اس کی مدد سے آسانی سے

اپنے وطن لوٹ جاؤں گی۔ میں نے اس کا انتظام کر لیا ہے اور میں

فوراً روانہ ہو رہی ہوں۔" اوداغ زاہد۔"

"لیکن۔۔۔ تانی۔۔۔"

"گلگ: تانی زاہد۔ دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہو چکا تھا۔

زاہد نے گہری سانس لے کر ریسور کھ دیا اور پھر گھنٹی بجائی جواب

میں ایک آدمی اندر آگیا۔ "ٹوٹو کو بلاؤ۔"

وہ آدمی واپس چلا گیا اور وہ میرے ہی لمحہ ٹوٹو جاہ کے ہاں پہنچ گیا۔

"تانی کا فون آیا تھا۔" زاہد نے اس سے کہا۔ "نیشنل ہندوستان

چلا گیا ہے اور اسٹاک کا ذخیرہ تین ٹرکوں کے ذریعے ٹرک کے رستے ہندوستان

کیلئے روانہ ہو چکا ہے۔ اس لئے میرے یہاں سے نکلنے کا فوراً انتظام کرو۔"

"یہ بہت مشکل ہے۔" ٹوٹو جلدی سے بولا۔ "پولیس آپکی تلاش میں

پاگل ہو رہی ہے۔ اس وقت آپ کا باہر قدم نکالنا بہت ہی خطرناک

حالت ہو سکتا ہے۔"

"لیکن میرا جاننا بہت ضروری ہے۔" زاہد بولا۔ "ٹوٹو تم کچھ بھی کرو

اور مجھے یہاں سے باہر نکالو۔"

"آپ کہاں جانا چاہتے ہیں؟" ٹوٹو نے سوال کیا۔

"سنگاپور سے باہر کہیں بھی یہاں سے باہر نکلنے کے بعد پھر باقی

انتظام میں خود کروں گا۔" زاہد نے کہا۔ "اور کیا میں کسی طرح جبراً کیوسے

بات کر سکتا ہوں؟"

"یہاں سے نہیں اس کیلئے ہمارا سفارشی کام آسکتا ہے۔ آپ بیٹا مکہ

دینا وہ جبراً کیوسے پہنچ جائیگا۔ میں آپ کے جانے کا بندوبست کرنا چاہوں۔"

"مخفی ہے۔" یہ کہہ کر زاہد نے جبراً کیوسے لئے ایک پیغام

نوٹ کے ٹوٹو کے حوالے کر دیا۔

زادہ اب میک اپ میں تھا۔

آنکھوں اور بالوں کا رنگ بدل چکا تھا۔ چہرے پر فریخ
سٹ وارمی نمودار ہو چکی تھی اور آنکھوں پر شہری فریم کا چشمہ
لگ چکا تھا۔

ٹوٹنے سے اس کے لئے جعلی پاسپورٹ کا انتظام بھی کر دیا
تھا۔ جس میں اس کا نام "بلونت کمار" لکھا تھا۔

اس وقت وہ سنگاپور کے ایرپورٹ پر موجود تھا جہاں
ایک جہاز میں ایک سیٹ بک ہو چکی تھی۔ اور جہاز اُسے ہی
والا تھا۔

ٹوٹنے سے اسے چلتے وقت ایک فونیٹین پن دیا تھا جو
حقیقت میں ایک پستول تھا۔ جس سے صرف ایک ہی فائر
کیا جاسکتا تھا۔

زادہ بھیڑ بھاڑ سے الگ الگ رہنکی کو شیش کر رہا
تھا۔ اچانک ایک انسپکٹر اور ایک کانسٹیبل اس کے سامنے
آکھڑے ہوئے۔

"کیا آپ میرے ساتھ آفس تک چلیں گے؟"

"کیوں؟" زادہ نے حیرت سے پوچھا۔

"آپ کا پاسپورٹ چیک کیا جائے گا۔ انسپکٹر نے جواب دیا۔
"جیتے۔"

پولیس انسپکٹر ایک آفس میں لے آیا اور اس کا
پاسپورٹ غور سے دیکھنے لگا۔

"ہیں اس پر ہیر گانی ہے؟" انسپکٹر غور سے پاسپورٹ
دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔ یہ کام غلطی سے پہلے ہونا نہ گیا ہے؟
"جو کچھ کرنا ہے جلدی کیجئے۔" زادہ بولا۔

پولیس انسپکٹر نے میز کی دروازہ کھولی اور ایک ہرنکال کر
پاسپورٹ پر ایک جگہ لگا دی اور اپنا پاسپورٹ والا ہاتھ زادہ
کی طرف بڑھا دیا۔

"یہ لیجئے۔"

زادہ نے اطمینان کا اظہار نہیں کیا۔ اور پاسپورٹ لینے
کے لئے آنکھ کی جانب جھکا اور اس نے انسپکٹر سے پاسپورٹ
لے لیا۔ لیکن دوسرے ہی لمحے انسپکٹر نے اس کی وارمی پکڑ
کر جھٹکا دیا۔ اور ہاتھ کی نقلی وارمی انسپکٹر کے ہاتھ میں آئی۔

زادہ سناتے میں کھڑا رہ گیا۔

"حالتہ اگر تیار کرو۔" انسپکٹر نے سپاہی کو حکم دیا۔

دوسرے ہی لمحے زادہ کو گرفت میں لے لیا گیا۔ انسپکٹر
اس کی تلاشی لینے لگا اور اس کی جیب سے سارا سامان نکال لیا

اور اسے رومال میں پوتلی کی صورت میں باندھ دیا اور اس
سامان میں فونیٹین پن بھی شامل تھا۔

اس کے بعد انسپکٹر پولیس کسٹرو فون کرنے لگا۔ رابطہ
تاکم ہوتے ہی بولا: "گڈ ایننگ سر! میں آپ کو ایک خوشخبری
سناتا ہوں۔ آج کے اخبار میں جس غلطی کے مجرم زادہ کے بارے
میں لکھا ہے اسے میں نے ابھی ایرپورٹ پر گرفتار کر لیا ہے۔
وہ میک اپ میں تھا لیکن میں نے اسے پھر بھی پہچان لیا۔
جی ہاں۔ پس سر۔ میں اسے کرا بھی آ رہا ہوں۔"

انسپکٹر نے ریسپورنڈر کے رکھ دیا اور سپاہی سے بولا۔
"جاؤ گاڑی لے کر آؤ۔"

سپاہی باہر چلا گیا۔

"کیا میں ایک سگریٹ پی سکتا ہوں؟" زادہ نے کہا۔

"ہاں... پی سکتے ہو۔" یہ کہہ کر انسپکٹر نے جیب سے
سگریٹ کا پیکیٹ نکال لیا۔

"سوری؟" زادہ جلدی سے بولا۔ میں صرف اپنا برانڈ
پیتا ہوں اگر آپ تکلیف کریں تو۔"

"کوئی بات نہیں۔" انسپکٹر نے اس کے سامان کی پوتلی

کھولی اور اس میں سے سگریٹ کا پیکیٹ اٹھا لیا۔ اور اس میں سے
سگریٹ نکال کر سگریٹ زادہ کے ہونٹوں پر لاد دی اور سگریٹ اس

کی اوپر والی جیب میں ڈال کر اپنے فائر سے اس کا سگریٹ سٹکانے
لگا۔

"شکریہ۔" زادہ کش لگاتے ہوئے بولا۔ میں آپ سے

ایک سوال کرنا چاہتا ہوں۔"

"کیا۔"

"انسپکٹر صاحب! اگر آپ میری مدد کریں تو میں اسی وقت

اچانک لاکھ ڈالر دلا سکتا ہوں۔"

"کیا آپ کو چھوٹے دولہے کی نا؟"

"بیشک!"

"شاید تمہارا داماد خراب ہو گیا ہے؟" انسپکٹر نے اسے

گھورا تھا۔

اسی وقت سپاہی واپس آکر بولا۔ "سر گاڑی تیار ہے؟"

"تھیک ہے۔" انسپکٹر نے کہا۔ اور پوتلی دوبارہ سے

باندھنے لگا۔

"انسپکٹر صاحب! زادہ بولا۔

"اب کیا تکلیف ہے؟" انسپکٹر غرا پاتا تھا۔

"اس پوتلی میں ایک فونیٹین پن میرے ایک مرحوم

دوست کی نشانی ہے۔ کیا آپ مجھے وہ والہ جی کر سکتے ہیں؟
انسپکٹر ایک منٹ کے لئے مسکرایا اور پھر مشتبہ نگاہوں
سے زاہد کو گھورنے لگا۔

”ہیلین انسپکٹر، زاہد نے التجا کی۔“

انسپکٹر نے پوتلی میں سے بین نکال لیا اور اسٹ پیٹ
کردیکھنے لگا اور پھر اسے زاہد کی طرف بڑھا دیا۔

”شکریہ جناب۔“ زاہد بندھے ہاتھوں سے من گھڑتے
ہوئے بولا: ”آپ کا یہ احسان میں زندگی بھر نہیں بھول سکتا۔“
انسپکٹر نے پوتلی اپنی یونیفارم کی جیب میں ڈالی اور
زاہد کو باہر چلنے کا اشارہ کیا۔

زاہد بین لئے ہوئے آگے بڑھا اور ایک بند گاڑی میں
انسپکٹر کے ساتھ جا کر بیٹھ گیا۔ گاڑی جب روانہ ہوئی تب بھی
بین زاہد کے ہاتھ میں دبایا ہوا تھا۔

میراؤ دم گھٹ رہا ہے۔“ زاہد گہرا سانس لیتے
ہوئے بولا۔

انسپکٹر نے اپنی طرف کا شیشہ آدھا اوپر اٹھا دیا اور
اُس کے بعد زاہد کی سیٹ کے اوپر سے جھپک کر دوسری طرف
کی کھڑکی کا شیشہ بھی اوپر اٹھانے کی کوشش کرنے لگا۔

زاہد صرف اسی موقعہ کا منتظر تھا۔ اُس نے بین کا رخ
ڈرائیو کے پاس جیتے ہوئے سپاہی کی طرف کیا اور ٹک کر دوا
زوردار حکم ہوا گولی سپاہی کی کھوپڑی میں سوراخ کرتی ہوئی
نکل گئی۔

انسپکٹر کے چہرے پر پہلے حیرت اور پھر خوف کے آثار
پیدا ہوئے۔ اُسی لمحے زاہد نے بین اُس کی کونکھ سے لگا دیا۔
ڈرائیو ر نے گھبرا کر بریک لگا دی تھے۔

—*—

انسپکٹر، زاہد تھکمانہ لہجہ میں بولا: ”اپنے ڈرائیو
سے کہو کہ چپ چاپ گاڑی چلا تا رہے۔“

انسپکٹر نے ڈرائیو کو حکم دیا: ”گاڑی چلاتے رہو۔“
ڈرائیو ر نے پھر گاڑی اس سڑک کی دیوار زاہد کے کمرے
پر تیار کی دھانے کی ضرورت نہیں ہے۔ سنا۔

”سن دیا۔“ ڈرائیو ر نے ذرا دیر بعد اُٹارنا جس بولا تھا۔
اور انسپکٹر: ”اب تم اپنا ریلو اور نکال کر مجھے دیدو۔“
انسپکٹر نے ریلو اور چپ چاپ نہ ہلکی گود میں رکھ دیا۔
”اب میرے ہاتھ کھولو۔“

انسپکٹر نے فوراً حکم کی تعمیل کی تھی۔

اپنے ہاتھ آزاد ہونے ہی زاہد نے انسپکٹر کا پیٹری
گرفت میں لے لیا اور بین انسپکٹر کی جیب میں ڈال دیا۔
”یہ حالی تھا۔“

”اوہ...“ انسپکٹر گہرا سانس لے کر رہ گیا۔ چہرے سے
ایسا ہی لگ رہا تھا جیسے موقعہ ملنے ہی زاہد کو کچا جبا جبا
”اب اپنے ڈرائیو کو حکم دو کہ گاڑی کا رخ ملا با با ڈر۔“
کی طرف موڑے۔ زاہد نے کہا۔

”ڈرائیو ر تم نے سن لیا۔“ انسپکٹر بولا۔
”یس سر۔“

”مسٹر زاہد! تم یہ سچ نہیں کہتے۔ سنگاپور سے باہر جانے
والے ہر دانتے پر پولیس کا سخت پھرو ہے۔“

”یقیناً ہوگا۔ لیکن جب تم میرے ساتھ ہو تو مجھے فکر
کرنے کی کیا ضرورت ہے؟“ زاہد نے کہا: ”اس پولیس گاڑی کو
وہ لوگ چیک کرنے سے رہے۔“
”وہ چیک ضرور کریں گے۔“

”تو پھر انجام تمہارا ہی خراب ہوگا۔ سوچ لو: یہ کہتے ہوئے
زاہد نے اپنے سامان کی پوتلی بھی اپنے قبضہ میں کر لی۔ اور
نقلی وارسی مونیٹرس نکال کر اپنے چہرے پر لگالی تھیں۔

راتنے میں ایک سنسان جگہ زاہد نے مردہ سپاہی کی
لاش ڈرائیو سے باہر پھینکوا دی اور پھر دوبارہ سفر شروع کر دیا۔
دو گھنٹے بعد وہ اُس چکی پر پہنچے جہاں برما اور سنگاپور
کی سرحد تھی۔ وہاں پولیس کا سخت انتظام تھا۔ لیکن پولیس
گاڑی میں ایک انسپکٹر کو دیکھ کر کسی نے بھی اسے روکنے کے
کوشش نہیں کی تھی۔

دوسرے ہی لمحے وہ ملا با میں داخل ہو چکے تھے۔
گاڑی تیزی سے ملایا کی راجدھانی کی طرف دوڑنے لگی۔
دو گھنٹے بعد وہ ملایا کی راجدھانی پہنچ گئے۔ وہاں سے زاہد نے
اُنہیں ایرپورٹ چلنے کا حکم دیا۔

ایرپورٹ کے سنسان راستے میں ایک جگہ زاہد نے گاڑی
رکوائی۔ اور انسپکٹر اور ڈرائیو کی کنپیٹوں پر ریلو اور کے ڈار کے
اُس سے دونوں کو یہوش کیا اور دونوں کو گاڑی سے باہر دھکیل
کر جھاڑیوں میں ڈال دیا۔

ایرپورٹ پہنچ کر اُس نے اپنا پاسپورٹ چیک کر دیا اور
اپنے سے زچون کی سیٹ بگ کرائی۔
یہاں اسے کوئی خطہ نہیں تھا۔

✽

دنگون کے بٹول کے کمرے میں زائد سوراہا نکھار دنگ
کی آواز سن کر چونک گیا۔
”اس نے اٹھ کر روزہ کھولا۔
”استاد بندہ حاضر ہے“ کپٹن جاوید نے جھک کر لکھنؤ
انداز میں سلام کیا تھا۔

”اکیلے آئے ہو؟“ زائد مسکرایا تھا۔
”جی نہیں، پوری کورج ساتھ میں لایا ہوں، کپٹن جاوید
نے کہا۔

”آپ حکم فرمائیں، انگلی اٹھائیں کس کی جان چاہیے؟“
”اندھا جاؤ۔“ زائد پٹختے ہوئے بولا۔ ”معلوم ہوتا ہے میرا
پیغام جنرل کیو کو موقع سے مل گیا؟“

”اگر ملتا تو پہنچا کسا رہی ایک دھن مہو یا اس کو چھوڑ کر
آپ کا ریح روشن دیکھتے ہیں؟“

”مذاق چھوڑو، داد کام کی بات سنو،“ زائد نے اپنا سار
سنگتے ہوئے کہا۔ ”ایک فوجی کا نوٹے کو تلاش کرنا ہے۔ جو
پرسوں سنگاپور سے روانہ ہوا ہے۔ اس کا نڈے میں تین ٹرک
ہیں۔ دریک مرٹوینڈا کی سی ہے۔ اس وقت پتہ نہیں کہاں
ہے۔“

”جس اس کا منہ اندھا کی طرف ہی ہے۔ اس نے ہتھیار
نہیں ڈالا۔“ زائد نے روت پر ہوا۔

”جس میں کوئی روکی وغیرہ بھی ہے؟“
”جو موت۔“

”کیا معلوم اب تک وہ دنگون سے آگے نکل گیا ہو؟“
جاوید بولا۔

”کہہ کیا نہیں جاسکتا۔ یہ کالوں کی رفتار اور سفر پر
منصوب ہے۔ پتہ نہیں سائل سفر کیا ہو، یا گنا ہوا، یا ہوا۔“

”گھبراہٹے نہیں، میں غلطی کر کے سارا علاقہ چھان ماروں
گا۔ میں پورے انتظام کے ساتھ آیا ہوں۔“

”کیا جیل کا پیر میں؟“
”جی ہاں۔“

”تو پھر میرے ساتھ چلنے کے لئے تیار ہو جاؤ۔“ یہ کہہ کر
زائد لباس تبدیل کرنے پر آمادہ درم میں چلا گیا

ایک تھکی کے ذریعے وہ شہر سے تقریباً بارہ میل دور
واقعہ اربورٹ پر پہنچے۔ وہاں انڈین ایئر فورس کا ایک جیل کیمپ
تیار تھا۔ زائد اور جاوید اس میں سوار ہو گئے۔

جیل کو پھر خود جاوید ہی اُتار رہا تھا۔ جیل کو پھر کارخ سید
ملا یا کی طرف تھا۔ پتھوڑی دیر بعد اس نے ملایا اور تھائی لینڈ

بارڈر کے قریب پہنچ کر جیل کو پھر واپس موڑ دیا۔

”آپ دور بین سنبھال لیجئے۔“ جاوید نے کہا۔ ”میں
ڈولان کے اوپر ہی اوپر پرواز کروں گا۔“

”تمہیک ہے۔“ زائد نے دودھ میں نکال کر پی ٹھکوں
پر رکھی۔

دونوں سارا دن کالوں کے کو تلاش کرتے رہے تب
کہیں باکر شام کو تھائی لینڈ ہارڈ سے کوئی پیاس میل دور جوا
کے اندر ولی طلبے میں انہیں وہ کالوں کے تھائی دے گیا۔

”بس تمہیک ہے۔“ زائد بولا۔ ”انہیں ہندوستان کا
بارڈر کراس کر لینے دو۔ اس کے بعد ان پر ہاتھ ڈالیں گے،
”اس کے لئے کافی وقت ہے۔ وہاں تک پہنچنے میں
ٹرک کو تین چار دن ضرور لگ جائیں گے۔ ان پر ہاتھ لگانے
کے لئے کوئی بلان بنایا ہے۔“

”ان دونوں کی کل تعداد سترہ ہے۔ ہر ٹرک میں دو
آدمی موجود ہیں جو شاید باری باری ڈیوٹر کرتے ہیں اور ہر
ٹرک کے اندر ہتھیاروں کی حفاظت کے لئے بھی دو مسلح آدمی
موجود ہیں۔ ان کے علاوہ پانچ آدمی کار میں ہیں۔ ان سب
کا انتظام کرنا چاہیے گا۔“

”آپ بے فکر رہیں۔ میں پوری ٹیمیں سنبھال سکتا
ہوں۔“ جاوید نے گھبراہٹ سے کہا۔ ”کاش ان میں کوئی لڑکی
بھی ہوئی۔“

”آپ بے فکر رہیں۔ میں پوری ٹیمیں سنبھال سکتا
ہوں۔“ جاوید نے گھبراہٹ سے کہا۔ ”کاش ان میں کوئی لڑکی
بھی ہوئی۔“

”آپ بے فکر رہیں۔ میں پوری ٹیمیں سنبھال سکتا
ہوں۔“ جاوید نے گھبراہٹ سے کہا۔ ”کاش ان میں کوئی لڑکی
بھی ہوئی۔“

”آپ بے فکر رہیں۔ میں پوری ٹیمیں سنبھال سکتا
ہوں۔“ جاوید نے گھبراہٹ سے کہا۔ ”کاش ان میں کوئی لڑکی
بھی ہوئی۔“

”آپ بے فکر رہیں۔ میں پوری ٹیمیں سنبھال سکتا
ہوں۔“ جاوید نے گھبراہٹ سے کہا۔ ”کاش ان میں کوئی لڑکی
بھی ہوئی۔“

”آپ بے فکر رہیں۔ میں پوری ٹیمیں سنبھال سکتا
ہوں۔“ جاوید نے گھبراہٹ سے کہا۔ ”کاش ان میں کوئی لڑکی
بھی ہوئی۔“

”آپ بے فکر رہیں۔ میں پوری ٹیمیں سنبھال سکتا
ہوں۔“ جاوید نے گھبراہٹ سے کہا۔ ”کاش ان میں کوئی لڑکی
بھی ہوئی۔“

”آپ بے فکر رہیں۔ میں پوری ٹیمیں سنبھال سکتا
ہوں۔“ جاوید نے گھبراہٹ سے کہا۔ ”کاش ان میں کوئی لڑکی
بھی ہوئی۔“

”آپ بے فکر رہیں۔ میں پوری ٹیمیں سنبھال سکتا
ہوں۔“ جاوید نے گھبراہٹ سے کہا۔ ”کاش ان میں کوئی لڑکی
بھی ہوئی۔“

اُٹھائے کھڑا تھا۔ اور سفید ہیٹ والا چینی کیس دکھائی نہیں دے رہا تھا۔

مرسدیز سے چند قدم کے فاصلے پر پہنچا جاوید اور اُس کے دوسرے ساتھی اپنے رہاؤں کو لے کر کھڑے تھے۔

لاہد جیب سے کوڈ کوڈ کے قریب پہنچ گیا۔

”ایک بری جبر ہے زاہد صاحب۔“ جاوید نے ہنہانہ کر کہا۔

”زاہد، سافلی ریخت والے حندوستانی کے ہمارے جیسے حیرت سے نکلا اور زاہد کو گھورنے لگا۔

زاہد نے اُس کی طرف کوئی توجہ نہیں دی۔

”وہ چینی بھال گیا،“ جاوید نے کہا۔

”اپنے آدمیوں سے کہو کہ وہ چینی کو تلاش کریں اور ہم میرے ساتھ آؤ۔“

جاوید نے حندوستانی کو اپنے آدمیوں کے حوالے کیا اور خود کرنل زاہد کے ساتھ آگے بڑھ گیا۔

جیب ڈرا ہو کر تھے ہوئے زاہد نے کہا: ”آگے کا انتظام تو تمہیکے ہے نا؟“

”بالکل ایہ جانشا آپ کے حکم کا غلام ہے اور کچھ جھوٹا رام کھلا جانے کا، وہ دیکھنے کے قابل ہوگا۔“ جاوید کہنے لگا۔ اور وہ

سالہ چینی میری توقع سے بڑھ کر ہلاک ثابت ہوا اور اپنے آدمیوں کی طرح اُس نے ہم سے بھر جیسے کے بجائے فرار ہو جانا ہی زیادہ

مناسب سمجھا۔

کچھ ہی دیر بعد انہوں نے ٹرک کو پھر دیکھ لیا۔ تینوں ٹرک ایک قطار کی صورت میں کھڑے تھے اور ٹرکوں کے آگے ایک ٹرک

پر ایک ٹرک جس پر تریال پڑا تھا ترچھا کھڑا ہوا تھا اور اُس کے سامنے

والے حصہ سے ایک فیٹ گاڑی مٹکائی ہوئی کھڑی تھی جس سے

اُس کے پیچھے بڑے ہو گئے تھے۔

ٹرک سے آدمی کوڈ کوڈ کر باہر نکل آئے۔ زاہد اپنی جیب بھی

اُن لوگوں کے قریب لے گیا اور وہ سے باہر نکلتے لگا۔

ٹرک پر کھڑے چھا آدمیوں کی نگاہیں زاہد پر مرکوز ہو گئیں۔

”کیا چوتھے؟“ زاہد نے سوال کیا۔

”ایکسیڈنٹ ہو گیا ہے،“ ایک آدمی نے جھلا کر جواب دیا۔

زاہد اور جاوید جیب میں سے نکل آئے۔ ”اے راستہ

تو بالکل بند ہے، اب کیا کریں؟“

”ہم لوگ کوشش کرتے ہیں۔“ مارشل کتا دیوں نے

کہا اور ٹرک فیٹ گاڑی کی طرف بڑھ گئے۔

زاہد ایک گہرا سانس لے کر جاوید کی طرف دیکھنے لگا جاوید

زاہد اس وقت بھی اپنے پرانے دل سے ہی میک اپ میں تھا۔

اچانک ٹرک چلتے چلتے رُک گئے۔

کرنل زاہد نے کھڑی دیکھی اور مطمئن انداز میں سر ہلایا۔

سارا کام اسیکیم کے مطابق ہو رہا تھا۔

ٹرک پھر آگے بڑھے اور ٹرک چھوڑ کر ڈھلان سے اتر کر

ایک کچی ٹرک پر ہو گئے تھے۔ مرسدیز بھی کچی ٹرک پر دھول پڑتی

ہوئی اس کے پیچھے تھی۔

زاہد کی جیب جب اُس جگہ پہنچی جہاں ٹرکوں نے

راستہ بدل لیا تھا تو اُس نے وہاں ٹرک پر ایک بوڑھا لٹکا دیکھا جس

پر رکھا تھا۔

”آگے راستہ بند ہے۔“

اُسی وقت ایک طرف سے دھواں بڑھ رہا تھا اور ٹرک

پر لٹکا ہوا بوڑھا بھاگنے لگا۔ زاہد نے مسکرا کر اپنی گاڑی دھول بھری

ٹرک پر تار دی۔ کانوائے اُس کی نظروں میں تھا؟

”کچھ آگے بڑھنے کے بعد زاہد نے زور زور سے ہارن بجانا

شروع کر دیا۔ اُسی وقت مرسدیز میں جیسے دھواں دیوں کی گونہیں

ٹھوم گئیں۔ زاہد نے اُن میں سے ایک کو فوراً پہچان لیا نہ وہ

سفید ہیٹ والا چینی تھا۔ دوسرا کوئی ساٹوئی ریخت والا تھا، جو

حندوستانی تھا۔

کرنل زاہد نے جیب کی زفتا بڑھادی اور مرسدیز کی بغل

میں پہنچ گیا۔ پھر اُس نے کھڑکی سے گردن نکال کر کہا: ”پچھلا پیتر۔“

مرسدیز کے پچھوں آدمی اب زاہد کو حیرت سے گھورتے

تھے پھر گاڑی رُک گئی۔

زاہد نے وہاں رُکنے کی ضرورت نہیں سمجھی تھی۔ وہ تیز

رفتاری سے آگے بڑھ رہا اور پیشے میں سے اُن لوگوں کو کار سے

اُتر کر پچھلے پیتر کا معائنہ کرتے دیکھتا رہا۔ ٹرک اُسی رفتار سے

آگے بڑھے چلے جا رہے تھے۔

پچھلا فائر ہوتے ہی زاہد نے جیب روک دی اور بڑھیل کر

اُسے بیک کرنا شروع کر دیا، تب تک ناگزیر سے سارا ماحول

گوئیج اُٹھا تھا۔ بیک کرتا ہوا وہ اپنی جیب مرسدیز کے پاس

لے آیا۔

اُسی وقت سناٹا چھا گیا۔

دوسرے ہی لمحے ٹرک پر زاہد نے تین آدمیوں کو چڑھے

دیکھا، ساٹوئی ریخت والا حندوستانی اپنے ہاتھ کندھوں سے اُپر

اپنے شانے جھٹک کر رہ گیا تھا۔

زاہد نے دیکھا کہ ترکوں کے اندر جو مسلح آدمی چھپے ہوئے تھے وہ باہر نہیں نکلے تھے۔

مارشل کے آدمی ترک کو فیٹ گاڑی سے الگ کرنے کی کوشش کرنے لگے۔ اسی لمحے جاوید نے اپنے ہنر سے سٹی کی آواز نکالی۔

دفعۃً ترک سے نریل ایک جھٹکے سے ہٹا اور بجلی کی چمکتی سے ایک ساتھ کئی آدمی نیچے کود پڑے۔ ان میں ڈاکا سب سے آگے نکلا۔

”خود کار کنڈکشن جگہ سے نہ بڑے۔ ڈاکا نے ہانک لگائی تھی۔ اس دم کی کاناہ طرخاہ اثر ہوا۔ جیسے جیسے آدمی اپنی جگہ کھڑے رہ گئے۔ ان کے ہنر جیت سے سمجھل کر رہ گئے تھے۔

کرنل زاہد کی پوری توجہ کالوئے کے اندر چھپے ہوئے آدمیوں کی طرف تھی۔ لیکن شاید وہ باہر کی صورت حال سے بھی تنگ باخبر نہیں ہوا تھا۔

ڈاکا کے آدمیوں نے آگے بڑھ کر مارشل کے ساتھیوں سے ان کے رہو اور جھین لئے۔ ڈاکا نے نہیں حکم دیا۔

”جو کام تم کر رہے تھے اسے دوبارہ شروع کرو۔“

لیکن کوئی اپنی جگہ سے نہیں ہلا۔ ڈاکا نے اپنی جیسے ایک بم نکال کر کہا۔ ”پیارے بھائیو اگر وہ منٹ کے اندر اندر آپ لوگوں نے ترک اور کار کا رنگ نہیں کیا تو سب جنم رسید کر دیئے جاؤ گے۔“

وہ فوراً کار اور ترک ہٹا مے میں جٹ گئے تھے اور تھوڑی دیر میں یہ کام کر دیا۔

”اب تم لوگ ترک سے پیچھے ہٹ کر کھڑے ہو جاؤ اور اپنے ہاتھ سر سے اوپر اٹھا لو۔“

مارشل کے آدمیوں نے حکم کی تعمیل کی۔

”مجھے ترکوں کے اندر موجود ہمارے ساتھیوں کے بارے میں ابھی طرح معلوم ہے۔ زاہد نے کہا۔ میں نے کوئی انہیں کسی قسم کا اشارہ کرنے کی کوشش نہ کرے۔“

مارشل کے ساتھیوں کے ہنر جیت سے پیچھے گئے تھے۔

کرنل زاہد نے ان چھ آدمیوں کا جائزہ لیا اور پھر ایک آدمی کو اپنے پاس آنے کا اشارہ کیا۔

وہ آدمی فوراً آگے بڑھ کر آیا۔

”کیا نام ہے تمہارا؟“

”ہوجی۔“

”دیکھو تم سمجھدار آدمی معلوم ہوتے ہو۔ زاہد بولا۔ میں چاہتا ہوں کہ کسی کو کوئی نقصان نہ پہنچے، اس لئے کیا تم اپنے آدمیوں کو ترکوں سے باہر آنے کے لئے نہیں کہو گے؟“

”ہاں... لیکن وہ میرے کہنے سے باہر نہیں آئیں گے۔“

ہوجی نے جواب دیا۔ ”وہ کسی کے حکم سے باہر نہیں نکلیں گے۔“

”کیوں؟“

”کیونکہ انہیں ہدایت یہی ملی ہے۔ دیے اگر کوئی زبردستی ترکوں کا دروازہ کھولے گا تب وہ اپنی مغین گن سے اسے بھون کر رکھ دیں گے۔ اس کے علاوہ انہیں یہ بھی اختیار ہے کہ وہ جب کسی مصیبت میں پھنس جائیں تو وہ ترکوں کو بھول سے آڑا دیں۔“

ہوجی کہنے لگا۔ ”کوہیا میں جب انہیں سگنل ملے گا تب ہی وہ دروازہ کھول سکتے ہیں۔ اور ابھی کوہیا نہیں آیا ہے۔“

”اس کا حل میرے پاس ہے کرنل یہ ڈاکا بولا اور ہرے رنگ کے ترک کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے اندر سے اس نے ایک سیلنڈر نکال دیا۔

”یہ کیا ہے؟“ جاوید نے پوچھا۔

”گھیس۔ ڈاکا نے جواب دیا۔ اس سے آدمی کافی دیر تک بیہوش رہتا ہے۔“

ڈاکا سیلنڈر نے کالوئے کی طرف بڑھا اور پہلے ترک کے نیچے ٹھس چھیا۔ اس نے نیچے ٹھس کر ترک کے تے میں ایک جھجری تلاش کی اور سیلنڈر کی ٹکی اس میں لگا کر گیس چھوڑنے لگا۔ خود اس نے اپنی سانس روک لی تھی۔

”یہی حل اس نے باقی ترکوں کے ساتھ کیا اور انتظار کرنے لگا۔“

”جاوید تم نے کوہیا میں ہوٹل پرنس میں کرو میرے لئے ٹیک کر لیا ہے یا نہیں؟“ زاہد نے یہ کہہ کر اسے آنکھ ماری تھی۔

”جی... جی ہاں، کرو ٹیک ہو چکا ہے۔“ جاوید بڑبڑا ہوا تھا۔

ڈاکا نے ہوجی سے کہا۔ ”تم میرے ساتھ آؤ۔“

ہوجی ڈاکا کے ساتھ ترکوں کی طرف چلا گیا۔

جاوید نے کہا۔ ”میں مارشل تک یہ خبر پہنچاؤں۔“

جس شخص نے اس کے ہتھیاروں پر قبضہ کیا ہے وہ ہوٹل پرنس میں ٹھہر رہا ہے اور یہ خبر ہوجی اس تک پہنچائے گا۔

”اوہ۔“ جاوید نے گہرا سانس دیا تھا۔ ”تو کیا آپ اسے فرار ہونے کا موقع دیں گے؟“

”بیشک۔“ یہ کہہ کر زاہد ڈاکا کے ساتھ ہتھیاروں کے ترکوں میں

سوار ہو گیا۔ جاوید اور دوسرے آدمی جیپ اور ہرے رنگ کے ٹرک میں سوار ہو گئے۔
قافلہ پیمبر چل پڑا۔

ہوٹل پر نرس کے ایک کمرے میں بستر پر بیت کرنا ہونے اپنا سنگار سلا گیا۔
پلان کے مطابق ہوجی کو فرار ہونے کا موقع دے دیا گیا تھا اور وہ اب تنگ مارشل کے پاس پہنچ بھی چکا ہو گا۔
زاہد نے ہتھیاروں کا ذخیرہ شہر سے باہر ایک بڑے سے کھلیان میں بھوکے کے دھیسوں چھپا دیا تھا ادب مارشل کے کسی اقدام کا سد۔ اس وقت وہ میک اپ میں بھی نہیں تھا۔
دس منٹ بعد فون کی گھنٹی بجی۔ زاہد نے ریسپونڈ کر لیا۔
”حبیبو۔“

”مسٹر زاہد۔“ دوسری طرف سے پوچھا گیا۔
”بول رہا ہوں۔“
”تم نے ایسا کیوں کیا، بتاؤ مال کہاں ہے؟“
”میرے قبضہ میں ہے مارشل نے زاہد مسکرایا تھا۔
”کیا چاہتے ہو؟“
”تمہارے نیاز حاصل کرنا چاہتا ہوں۔“
”تمہیک ہے۔ آفانی۔“ تمہارے ہوٹل سے تقریباً دو میل دور ایک جمیل ہے۔ آج رات تمہیک دس بجے تم مجھے جمیل پر مل سکتے ہو۔“

”میں پہنچ جاؤں گا، لیکن ایک بات یاد رکھنا۔ زاہد کہنے لگا۔ میرے ساتھ کوئی چال چلنے کی ضرورت نہ کرنا۔ میں تمہارے اسلحے کے ذخیرے میں نام نہ لگا کر آؤں گا۔ اگر میں تمہیک رات پر ایس بم کو ہلانے دوں نہیں پہنچاؤں سب کچھ دھمکے سے آرجا گیا۔“
”تم بے فکر ہو، میں اسلحہ سون، تم بھی نہ آؤ گے۔“
”تمہیک ہے۔“ زاہد نے ریسپونڈ کر لیا، اور گھڑی دیکھی اس وقت سات بجے تھے۔ جب کچھ اندھیرا چھا آیا تو وہ آٹھ گھنٹہ ہوا اور لباس بدل کر ہوٹل سے باہر نکلا اور تھکی سے کمر جمیل کی طرف روانہ ہو گیا۔

تھکی چھوڑ کر وہ جمیل کی طرف بڑھا۔ اس پاس مالی میلان تھا اور اس کے بعد درختوں کا سلسلہ پھیلا ہوا تھا۔ وہ ایک درخت تنب کر کے اس پر چڑھ کر بیٹھ گیا اور انتظار کرنے لگا۔
نوجبے کے قریب زاہد نے وہاں ایک اسٹیشن دیکھ کر کو آکر رکتے دیکھا اس میں سے تین سائے باہر نکلے۔ وہ درختوں میں

کبھی غائب ہو گئے۔

تیسرا دھیرے دھیرے ایک طرف بڑھنے لگا۔ اس کے ہاتھ میں چھتری کی طرح کوئی چیز دبی تھی۔ وہ شخص زاہد کے درخت کے تنے آکر رُک گیا۔
گاڑی واپس جا چکی تھی۔

زاہد نے اس شخص کو غور سے دیکھا۔ اس کے ہاتھ میں جیسے وہ چھتری سمجھتا تھا۔ رائفل تھی۔
رائفل ولس نے اطراف کا جائزہ لیا اور پھر پھرتی سے زاہد سے دو درخت چھوڑ کر تیسرے پر چڑھ گیا۔

پندرہ منٹ بعد زاہد چپ چاپ درخت سے اتر اور خاموشی سے ہوٹل واپس آیا اور تیسرے اطمینان سے کھانا کھا کر انتظار کرنے لگا۔

سارے دس بجے فون کی گھنٹی بجی۔ اس نے ریسپونڈ کر لیا۔
”آٹھایا۔“ حبیبو۔

”مسٹر زاہد۔“ دوسری طرف سے وہی آواز ابھری۔
”یہ کیا بد تمیزی ہے۔ تم آئے کیوں نہیں؟“
”جی شکریہ اس اب تم سے کوئی بات کرنا نہیں چاہتا۔“
”کیا مطلب؟“

”مطلب تو اپنے اس بندر سے پوچھو جو جمیل کے کنارے ایک درخت پر رائفل لے کر بیٹھا ہوا ہے تاکہ میں وہاں پہنچوں اور وہ مجھے اپنی گولی کا نشانہ بنا دے۔“
”جنتیں کیسے خبر ہوئی؟“ ایک لمبی خاموشی کے بعد پوچھا گیا۔

”میں جادو گر ہوں۔“ زاہد بولا تھا۔
”جو کچھ ہوا اسے بھول جاؤ مسٹر زاہد۔ مارشل کی آواز ابھری۔“
”میں اپنی اس حرکت پر شرمندہ ہوں۔ اب گیارہ بجے میں کہہ جمیل پر تمہارا انتظار کروں گا۔“

”یہ تمہارے لئے آخری موقع ہے۔“ زاہد نے کہا۔ اور تم خود ہی آنا۔ اپنے کسی نمائندے کو وہاں بھیج کر مجھے دھوکا دینے کی کوشش نہ کیا ہوگی۔“
”تم بے فکر ہو۔ میں خود تم سے ملاقات کرنا چاہتا ہوں۔“
دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہو گیا تھا۔

تمہیک گیارہ بجے زاہد جمیل پر پہنچ گیا تھا۔ اسی وقت درختوں میں سے ایک سایہ نکل کر اس کے پاس پہنچ گیا۔ وہ جیسی ہی معلوم ہوتا تھا۔

”مارشل تمہارے سامنے کھڑا ہے۔ بولو کیا چاہتے ہو؟“
 مارشل نے کہا: ”تمہیں ہتھیار میرے آدمیوں سے کیوں چھینے اور
 اب وہ کہاں ہیں؟“
 جواب میں زاہد نے جڑو کر اسے کاہنٹھ مار کر اسے اپنی پیٹھ
 پر لاد اور جمیل کی طرف بھاگا۔

”چھوڑو۔ مجھے چھوڑو۔“ چینی گھبرا کر چیخنے لگا تھا۔

زاہد نے اس کی طرف کوئی توجہ نہیں دی اور جمیل کے
 پانی میں اتر گیا۔ کھڑک پانی میں پہنچ کر اس نے مارشل کی پانی
 میں ڈال دیا اور اس کی گردن دیوڑھی۔ اور اسے غوطہ دینے لگا۔
 چینی بڑی طرح چیخنے چلانے لگا۔ لیکن مزاحمت کرنے سے
 اس کے موٹہ میں پانی بھرنا تھا۔ اس کا دم گھٹنے لگا اور انھیں
 باہر نکل آئیں۔

”بولو اب کیا تم مارشل ہو؟“ زاہد نے اسے پھر غوطہ دیا۔

”ہاں ہوں۔“

”تم یوں نہیں اگھو گے؟“ زاہد نے اس کی گردن دیوڑھی
 کر ایک اور غوطہ دیتے ہوئے کہا: ”میں تمہیں اس وقت تک نہیں
 چھوڑوں گا جب تک تم سچ نہیں اگھو گے۔ بولو۔ تم مارشل ہو؟“
 ”ہاں۔“

زاہد نے اس کے پانی کے نیچے دبانے رکھا۔ چینی بڑی
 طرح پھڑپھڑاتا رہا اور جب اس کی حالت بڑی ہو گئی تو زاہد نے
 اسے نکال کر پوچھا۔

”بتاؤ تم مارشل ہو؟“

چینی گھبرا کر سانس لیتے ہوئے اور ہانپتے ہوئے
 بولا: ”نہیں۔“

”پھر کون ہو؟“

”میں ایک معمولی ورکر ہوں۔ مارشل کے لئے کام کرتا
 ہوں۔“

”تمہیں مارشل نے سبیا تھا؟“

”ہاں۔“

”مارشل اس وقت کہاں ہے؟“ زاہد نے پوچھا۔

”یہ کوئی نہیں جانتا۔“

”تمہیں یہاں آنے کے لئے حکم کیسے ملا تھا؟“

”فون کے ذریعے۔“

”مارشل کا معینہ کیا ہے؟“

”میں نے اسے آج تک نہیں دیکھا۔“

زاہد چینی کو جمیل کے پانی سے باہر نکال لایا۔ اس کی حالت

بہت خراب تھی اور وہ تھک کر ٹاپ رہا تھا۔

”جاؤ اور جا کر مارشل سے کہ دو کہ میں اس کی ہر حال
 تکام بنانے کی ہمت رکھتا ہوں۔ ادب میرے ممبر کا بیاد رہ
 ہو گا۔“

یہ کہہ کر زاہد نے چینی کو وہیں چھوٹا اور خود واپس ہو گیا۔

دوسری صبح زاہد کی آنکھ دنگ کی آواز سے کھل گئی اس
 نے اٹھ کر دروازہ کھولا۔

سانٹھا ایک لمبا چنچہ پھینے ہوئے ایک پادری کھڑا تھا۔
 ”مسٹر زاہد۔! میرے بچے میں تم سے ہی ملنے لگا ہوں؟“
 ”جی۔“

”ہاں تمہیں ہی تو کہا تھا کہ تم مارشل کے ملاوہ اور کسی سے
 ملنا نہیں چاہتے؟“ پادری مسکرا رہا تھا۔

”اوہ۔“ زاہد نے گہری سانس لی تھی۔ ”تو آپ ہیں؟“
 پادری زاہد کے ساتھ اندر کمرے میں آیا اور وہ بہت
 ہی مطمئن تھا۔

”مسٹر زاہد! اسلو کا ذخیرہ کہاں ہے؟“

کرٹل زاہد نے غور سے پادری کا چہرہ دیکھا۔ اس کے
 رخ اسے کچھ جلدی پہنچانے سے معلوم ہوئے۔ پہلے سے ایک
 دم یاد آ گیا کہ اس شخص کی تصویریں اخبارات میں دیکھی تھیں
 یہ فادر آرٹھر تھا جسے بھارت سرکار نے غریبوں کے علاج اور
 بیماریاں دور کرنے کے مشن پر اسے ایوارڈ سے نوازا تھا۔ فادر
 آرٹھر گالینڈ کے دیہات میں اپنا مشن چلایا کرتا تھا اور اسے ہاں
 میسی کے نام سے پکارا جاتا تھا۔

”بہت خوب! تو آپ مارشل ہیں؟“ زاہد ہنسنا تھا۔ آپ
 جیسا اسی کوئی شخص مارشل ہو سکتا تھا۔ اسی لئے وہ آج تک لوگوں
 کی نگاہوں میں نہیں آ سکا۔ لیکن فادر آرٹھر بڑے کام کا مبرا۔ لیکن
 حقیقت میں ایک فلاحی باغی ناکوں کے سرغنہ اور توڑ پھوڑ
 کے ذمہ دار شاہیاش۔۔۔“

”تعریف کا شکریہ۔“ فادر آرٹھر بولا۔ ”اب بتاؤ تمہیں کیا
 ہیں۔“

”یہ میں کیوں بتاؤں۔ یہ جہو میرے ہاتھ میں ہے۔“

”لیکن وہ اسلو تمہارے کیا کام آ سکتا ہے؟“ فادر آرٹھر

مسکرایا تھا۔ ”بولو تمہیں کیا قیمت چاہیے؟“

”دس لاکھ۔“

”ٹھیک ہے میں تمہیں رقم ادا کر دوں گا۔“ فادر آرٹھر

”ہمیں فادر آپ یہاں سے جانیں گئے۔“
 ”کیا مطلب؟“ فادر آرتھر نے چونک کر اسے گھورا تھا۔
 ”اب آپ میری قید میں ہیں۔ ناہنے ریلوڈ نکال دیا۔“
 ”آپ یہیں سے دس لاکھ روپے منگوانے کا انتظام کیجئے۔“
 ”روپیہ ملتے ہی میں آپ کو بتا دوں گا کہ ہتھیار کہاں ہیں۔“
 ”یہ کھلونا ہے میرے بچے۔ فادر آرتھر نے ریلوڈ کی طرف اشارہ کیا۔ اس سے تم مجھے روک نہیں سکتے۔“
 ”یہ کوئی معمولی کھلونا نہیں فادر آرتھر سے موت نکلتی ہے۔“
 دوسرے ہی لمحہ ایک کلک کی آواز کے ساتھ ریلوڈ لڑا لڑا کے بائیس کے نکل کر دور جاگرا۔

”خبردار حرکت نہ کرنا۔“
 ”زاہد نے آواز کی طرف گھوم کر دیکھ دیکھ بل کئی کے دروازے پر سفید میت والا چینی کھڑا تھا جس کے ہاتھ میں ایک ریلوڈ دبا ہوا تھا۔“

”تم نے دیکھا میرے بچے اس کا نشانہ کتنا اچھا ہے۔“
 فادر نے مسکرتہ سی کی طرف اشارہ کیا تھا۔ مقررہ انداز میں بہت ناراض ہے اب اسے اور زیادہ خفا کرنے کی کوشش ہی مت کرنا۔“

زاہد ہنسنے پر زبان پھیر کر رہ گیا۔
 ”اب تم ہیں بناؤ گے کہ تم نے ہتھیار کہاں چھپائے ہیں۔“
 زاہد خاموش رہا۔

”خاموش رہنے سے کام نہیں چلے گا اگر تم نے اپنی زبان نہیں کھولی تو میرا زبان کھلوانے کا کام میں چوکو سوئپ وال گا۔“
 یہ سننے ہی چو کے حلق سے وحشیانہ قہقہہ ابلی پڑا تھا۔

زاہد نے گہرا سانس لیا۔ آل رات اب وہ ترک شہر سے باہر ایک کھلیان میں بھوسے کے ڈھیر میں پھپھے ہوئے ہیں۔
 ”کہاں ان میں تم نے مام تم دگائے ہیں۔“
 ”نہیں۔“

”ویر کی گڈ اب یہ بتاؤ تمہارے آدمی کہاں ہیں۔“
 ”توکوں کے پاس ہی موجود ہیں۔ ناہنے حجاب دیا۔“
 ”باقی دو آدمی ہوئی ہیں۔“

”جی اب تم ہوٹل میں اپنے آدمیوں کو فون پر ملیند کرو کہ وہ کھلیان سے اپنے سارے آدمی تباہیں۔“ فادر آرتھر نے ہاتھ اور گھوم کر چلنی سے بولا۔ ”جو صاحب کو فون دے۔“

چونے فون لاکر زاہد کو تنہا دیا۔ زاہد نے نمبر ڈائل کئے اور جاوید کو حکم دیا کہ وہ کھلیان سے اپنے آدمی تباہ اور سیور رکھ دیا۔

آر تھر چو اور زاہد کو لے کر کھلیان پہنچا۔
 بیس آدمی اور بھی آر تھر نے لے لئے تھے۔ کھلیان خالی پڑا تھا۔ سب لوگ چاروں طرف بکھر گئے۔

زاہد چو اور فادر آرتھر کے درمیان کھڑا تھا چو کے ہاتھ میں ریلوڈ تھا جس کا ٹرک ناہنے کی طرف ہی تھا۔
 پندرہ منٹ میں بھوسے کا ڈھیر بنایا گیا۔ تب اسلحے بھرے ہوئے ترک نمودار ہوئے۔ ایک ترک کے اوپری حصہ کو کھل کر دیکھا گیا۔ اس میں سے دوپٹری لاشوں کو نکال کر باہر پھینک دیا گیا اس کے بعد خود فادر آرتھر نے آگے بڑھ کر ہتھیاروں کو بھی چیک کیا اور مطمئن انداز میں سر ہلایا۔

”باقی دونوں ترکوں میں سے کسی لاشیں نکال کر باہر پھینک دو۔“ فادر آرتھر نے حکم دیا اور پھر ترک کے گرد و پائے ہوئے باقی دونوں ترک بھی گولے جلنے لگے۔

”اب میرے ہاوس میں کیا ارادہ ہے۔“ زاہد نے پوچھا۔
 ”اس کا جواب تمہیں چودے گا۔“
 چو بیٹھتا ہی توبے کیلئے اندازے کر لیا اور چند قدم پیچھے ہٹ کر زاہد کا نشانہ باندھنے لگا۔

فادر نے اپنے بیٹے پر کراس بنا یا تھا۔
 اسی لمحے ایک فائر ہوا اور چکی چیشانی پر غیسری آنکھ نڈار ہو گئی اور وہ کھٹے ہوئے درخت کی طرح زمین پر ڈھیر ہو گیا۔

فادر آرتھر نے گھبرا کر چاروں طرف دیکھا تھا اور ابھی فادر کے ساتھ کچھ سمجھ بھی نہیں پاسنے تھے کہ گولیوں کی بوجھ سے وہ نیچے گر پڑے۔
 اس سے زمین پر پھلاٹک پہلے ہی لگا دی گئی اور لوٹ لگا کر اس نے چو کے ہاوس سے ریلوڈ لے کر اس کا ٹرک پادری آر تھر کی طرف کر دیا۔

”خبردار!“
 دوسرے ترک کی چھری میں سے رائل فل کی نالیں باہر نکلتی رہی تھیں اس کے بعد اس سے کوئی آدمی باہر نکل آئے سب کے آگے کیپٹن جاوید اور قاتلانے۔

”استاد کیسی رہی؟ جاوید نے آنکھ مار کر پوچھا تھا۔
 ”بہت اچھا۔“

”کھلیان میں چھپنے کی کوئی جگہ نہیں تھی۔ اس نے ایک ترک کو تباہ کر کے ہم آدمیوں سمیت اس میں چھپ لئے تھے۔“
 ”اب تم عقل مند ہوئے بارہا ہے ہو۔“ زاہد بولا۔

”شکر ہے۔“ جاوید نے شہر مار کر جواب دیا۔
 ”یہ مارشل ہے۔“ زاہد نے آر تھر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”ہاتھ میں ہتھیار یاں ڈال دو۔“

